

VENCIDA A DERRADEIRA ETAPA!

Roig e os seus companheiros attingiram hontem ás 18 e 17 minutos Buenos Aires

As correspondencias especiaes de Roig para O JORNAL e o serviço dos nossos correspondentes particulares

Um dos sonhos de Santos Dumont que se realiza

Netto dos REIS.
O 1.º tenente Netto dos Reis, primeiro premio da Escola de Aviação Naval, Elle acaba de regressar da Europa, para onde partiu, ha mezes, justamente numa viagem de estudos, em busca do premio que lhe foi conferido. Em Paris, teve oportunidade de conhecer Lavoisier, e são as suas impressões sobre a possibilidade da aviação commercial no Brasil, que elle nos dá, no artigo abaixo

(Eu, para quem já passou o tempo de voar, quizera, entretanto, que a aviação fosse para os meus jovens patriotas um verdadeiro sport.)
Meu mais intenso desejo é ver verdadeiras escolas de aviação no Brasil. Ver o aeroplano, hoje, deroera arma de guerra, amanhã, meio optimo de transportes — percorrendo as nossas immensas regiões, puxando o nosso cto, para onde, primeiro, levamos os olhos do Padre Bartholomeu Lourenço de Gusmão.)

Santos Dumont.

Os aviadores francezes attingiram, na tarde de hontem, a ultima etapa do seu intrepido raid, alcançando Buenos Aires.

A cidade do Rio de Janeiro não recebeu esta noticia sem uma forte emoção. Os bravos aviadores francezes, durante a sua permanencia nesta capital, conquistaram do tal modo a estima do nosso povo, souberam falar-lhe de modo tão captivante a sensibilidade e ao coração, que, quando elles partiram, rumo de Buenos Aires, o carioca se identificou com o ousado raid como uma prova sua.

Desde ante-hontem, que o Rio de Janeiro vive horas de ansiedade, minutos de soffreguidão, acompanhando cada uma das etapas dos arruados banderantes latinos. E, quando, hontem, ao cair da tarde, O JORNAL, 15 minutos após a chegada do Roig e da sua esquadilha, affixava no seu "placard", o telegramma de Buenos Aires, do nosso correspondente ali, annunciando a victoria da derradeira etapa — logo que se divulgou a noticia, foi uma sensação de contentamento em todas as physionomias. O carioca vibrava com o exito dos seus hospedes, como se elles tivessem levado nas mãos uma parcela da gloria da sua cidade.

E' que Roig e seus companheiros, partindo, na sua audacia petulante, ja um pedaço do coração do povo brasileiro.

A HOMENAGEM DOS AVIADORES FRANCEZES A SACADURA CABRAL

Foi encontrada na Guanabara a palma de flores que a floresta, na madrugada de hontem, lançou sobre o alto em que teriam desido Sacadura Cabral e Gago Coutinho, em homenagem ao primeiro daquelles heróis da aviação portueza.

Imediatamente essa palma foi levada a comissão de recepção dos aviadores lusitanos, que, continuando a homenagem, a prestar homenagem a sua memoria. O presidente da referida comissão, visconde de Moraes, foi pessoalmente, com os seus demais collegas, agradecer esse gesto dos aviadores francezes.

COMO CORREU O "RAID" ATE' PELOTAS

Impressões do capitão Roig

PORTO ALEGRE, 15 (Pela Western) — (Do nosso correspondente especial):

Rumo a São Paulo, prestada a homenagem ao saudoso "az" portueze Sacadura Cabral, os tres "breguets" seguiram para sudoeste, em demanda da Paulista, primeiro ponto de escala. Os motores funcionavam bem, animando os tripulantes, que estavam ansiosos por attingir São Paulo o mais depressa possivel. Até Santos os aviadores voaram ao longo do litoral; depois, elevando-se a uma altura entre mil e dois mil metros sobre a serra do Cubatão, dirigiram-se para o interior e, quatro horas após terem deixado o Rio, avistaram a Paulista, procurando o campo de aviação de propriedade de Edú Chaves. As 8 horas e dez minutos os aviadores aterravam, sendo recebidos por Edú, representantes da imprensa, autoridades e numerosas outras pessoas.

Após ligeira refeição e abastecimento do combustivel, largaram vôo, rumo de Florianopolis, entre votos de feliz viagem, ás 10 horas, pairando sobre a cidade a duzentos metros de altura.

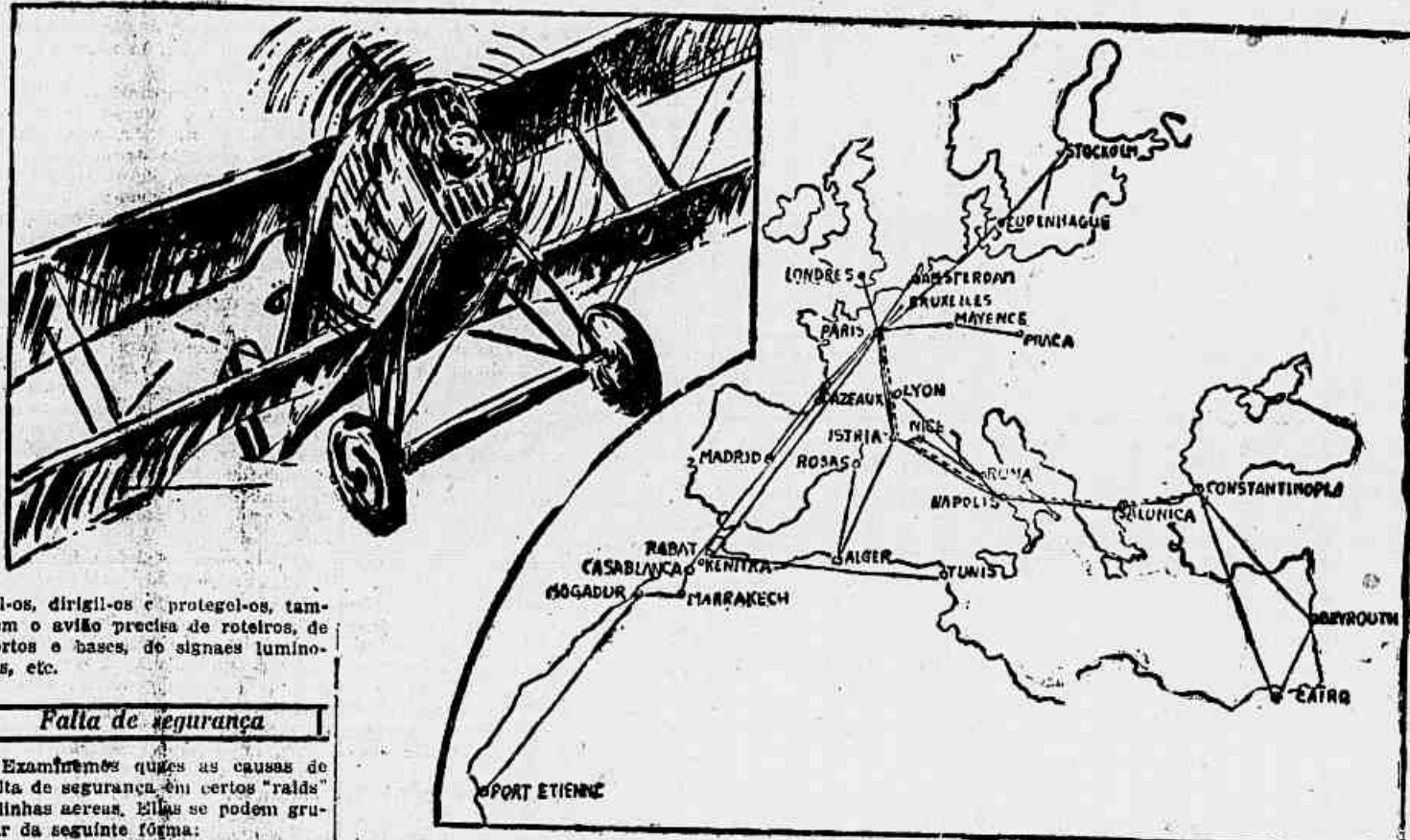
Eis a saudação dos aviadores ao deixarem São Paulo:
"A 12 de novembro de 1906, o primeiro vôo official de Santos Dumont: 1925, o primeiro correio postal aereo entre o Brasil, o Uruguay e a Argentina. Os aviadores da linha aerea Latécoere não querem vôar sobre a patria de Santos Dumont, sem prestar a homenagem da sua admiração e respeito ao grande brasileiro, Pac da Aviação."

O trajecto dessa nova etapa é maior e mais importante do que o anterior, sendo a zona sujeita a muitas variações atmosfericas. Conhecedores das dificuldades e dos accidentes soffridos por outros aviadores, tomaram os bravos pilotos todas as precauções, navegando pelo litoral, que offerece excellentes aterrisagem em caso imprevisto, com marcha de 80 kilometros e a altura de mil a dois mil metros. As 3.30 avistaram Florianopolis. Foram, assim, vencidas a primeira e segunda etapas em 14 horas. A aterrisagem foi feita em perfectas condições no campo de Ressacada, ao norte, entre as demonstrações dos que aguardavam a chegada. Os aviadores permaneceram na ilha de Santa Catharina duas horas, fazendo refeições e preparando os aparelhos. As 17 horas recommearam o vôo na melhor ordem entre votos de feliz viagem, rumo Porto Alegre, com a marcha de 80 a 120 kilometros, sempre seguindo o litoral em demanda de Torres, para rumarem em diagonal na direcção de Porto Alegre, a altura de algumas centenas de metros. Como umoltecesso e as nuvens se mostrassem muito carregadas, resolveram os aviadores, como medida de precaução, aterrar entre Torres e Cidreira, o que fizeram em boas condições, pousando na praia. O chefe da esquadilha dirigiu-se a Torres, recebendo carinhosas demonstrações de apreço da população local.

No dia 15, lindo dia do litoral atlantico, levantaram vôo ás 5.30, passaram sobre a villa de Conceição do Arroio ás seis horas, chegando aqui, Varzea do Gravatahy, ás 6.30. Foi o 307.º primeiro aparelho que aterrou; o 147, em segundo lugar; por ultimo, o 306. Este teve uma roda avariada devido á depressão do terreno. Os aviadores foram saudados á sua chegada pelas autoridades locais e por numerosas pessoas. O abastecimento durou duas horas.

Após a entrega dos jornaes, das mensagens e da mala postal, dois dos aparelhos ergueram o vôo ás 8.30, rumo Pelotas, onde chegaram ás 9.30.

O capitão Roig assim resumiu as suas impressões: "Por toda a parte encontramos gente amavel e prodiga de gentilezas, revelando mais uma vez a tradicional fidelidade dos brasileiros para com os estrangeiros. Se todos foram tão carinhosos, que dizer de Edú? Poucos minutos de palestra bastaram para que parcessemos velhos amigos. Falar da paisagem do Brasil tôra mister ser poeta. Não sei o que mais admirar, se o alto mar rebentando contra os rochedos das praias, se as matas espessas ou as campinas verdejantes, sobretudo porto Bello, cujo nome representa a expressão da verdade. O trajecto ora feito, apresenta certas dificuldades; dahi o insucesso de alguns aviadores. Edú compreendeu que o melhor caminho seria o litoral, só palmilhando o terreno conhecido. Só assim se pôde viajar pelos arcos neozes regiões; do contrario, a natureza vence o homem." — MARIO SA'.



celos, dirigil-os e protegol-os, também o avião precisa de roteiros, de pontos e bases, de sinais luminosos, etc.

Palla de segurança

Examinemos quizes as causas de falta de segurança em certos "raids" e linhas aereas. Ellas se podem grupar da seguinte forma:

- 1.º — Defeitos inherentes á concepção ou construção do avião.
- 2.º — Defeitos de construção ou de funcionamento do motor.
- 3.º — Má conservação ou insuficiência do preparo dos terrenos de aterragem.

- 4.º — Perda de rumo por falta de aparelhos de orientação.
- 5.º — Intempéries.
- 6.º — Uma vez evitados todos esses perigos, é a aviação o meio mais seguro de transporte.

Vejamus como se pôde chegar a tal resultado.
I) Defeitos inherentes á concepção ou construção do avião.
— No momento actual é tal o grau de perfeição dos aviões que, segundo as mais fides estatísticas, somente 5% dos desastres provêm de falhas desse genero.
II) Defeitos de construção ou de funcionamento do motor.
— Esse problema já está resol-

vido com a adopção de aviões multimotores. No caso de avaria num, haverá sempre um ou mais outros que farão o aparelho manter-se em vôo horizontal até a base final proxima.

Além disso, como nunca se desce com o motor em funcionamento (salvo o que é necessário para manter a hélice em movimento, afim de retomar o vôo caso seja necessário, se o motor não tem "self-starter") o aparelho poderá sempre attingir um campo de socorro, onde fará o reparo necessário.
III) Má conservação ou insuficiência de preparo dos campos de aterragem.
— A má conservação dos campos de aterragem pôde ser uma das grandes causas de falta de segurança para o avião que ali pousa. Ellas devem ser niveladas, sem valias, fossos, excavações, etc.

verdadeiros portos aereos para os aviões, devem offerecer as facilidades que apresentam os grandes portos maritimos, possuindo como ellas instalações de sinalmaria: piarões; semaphoras, serelas e outros sinais sonoros, que permitam a aterragem á noite e durante o dia. Como os navios, os aviões necessitam ter pontos de refugio, onde possam arribar em caso de emergência.

IV) Perda de rumo por falta de aparelhos de orientação.
— A radio-goniometria já assegura uma orientação perfeita, mas, mesmo que não se possuia um serviço de tal natureza, pôde-se navegar com absoluta segurança desde que sejam fornecidos dados exactos pelos serviços meteorologicos e que os aviões sejam equipados com os instrumentos modernos para navegação aerea.

(Continua na 2.ª pagina)

CERVEJA FIDALGA

Chamamos a attenção para o excellente paladar da

CERVEJA FIDALGA

a mais crystallina, pura e saborosa, incontestavel-

mente a melhor de todas em qualidade

"CAPSULAS VERDES"

Approvada diariamente por milhares de entendedores

COMPANHIA CERVEJARIA BRAHMA

O "RAID" COBERTO EM 18 HS. 30
BUENOS AIRES, 15 — ás 20 h. e 20 (Pela Western) — Estamos em Buenos Aires, depois de 18 horas e 30 de vôo. A ligação aerea Rio-Buenos Aires, em 37 horas, é uma empresa hoje realizada e me considero feliz de ter contribuido para essa realização. Saudações. — CAPITÃO ROIG.

BERNARD DERNBURG

O illustre estadista allemão inicia esta semana a sua colaboração para O JORNAL

por Assis CHATEAUBRIAND.

Povo apolitico

De Bernardo Dernburg, que O JORNAL acaba de incorporar ao seu corpo de colaboradores, o mais que posso dizer é que é um dos raros espiritos politicos, que me fo-

do Aristoteles dizer que o homem é um animal essencialmente politico, — os textos so revelam animas litterarios, poeticos, lyricos, e até scientificos se quizerem, mas nada politicos.

Quem acompanhá, por exemplo, a vida publica na Inglaterra e na Alemanha, vê quanto os allemães são crianças enormes, destituidas de "training" para semelhante officio. Na Inglaterra, a começar do "tory" e do socialista da Sociedade Fabiana, correlligionario de Bernard Shaw, até o ultimo "trade union", a capacidade para o exercicio da vida publica se reflecte nos menores gestos, nos actos mais insignificantes. No genio do povo inglez a aptidão politica é primordial. E nem esse povo conseguiria construir o maior Imperio, no periodo critico de 1911 a 1918, se elle não possuísse as qualidades excepcionaes do "self government", que tem o povo britânico.

A excepção de Dernburg

Na Alemanha, Dernburg constitui uma excepção. Desde o primeiro dia em que o vi falar no Reichstag até a tarde luminosa de agosto, em que nos encontramos, na sua chancelaria de Grunwald, a mentalidade de Dernburg nunca mais deixou de me impressionar. De resto, a sua carreira politica e commercial é uma ascensão do tal modo "yunque", que, mesmo antes da guerra, eu já me sentia interessado por ella.

(Continua na 2.ª pagina)



Bernard Dernburg

dado conhecer na Alemanha. Os allemães fazem litteratura, poesia, arte, musica, sciencia com grande engenho, inspiração, senso da beleza intuitiva das coisas, infinito amor da humanidade; mas quando lhes succede fazer politica, mão gra-

BERNARD DERNBURG

(Conclusão da 1ª página)

Bernardo Dernburg vem de uma família israelita de Hesse, família de uma tradição de (al) forma brilhante de inteligência — todos são rabbis, juristas, escritores — que, quando em Darmstadt se quer falar de um assunto, dizem: "uma coisa de Dernburg".

Bernardo Dernburg começa a aprender numa fábrica de velas de Berlim. Passa depois para a "Berliner Handelsgesellschaft", e, mais tarde, encontra-se em Nova York, noutra casa bancária, Ladenburg, Thalmann & Cia. Em 1900 ella já está na alta administração do Império, como "kolonial direktor".

Era esta hora, em que a grande tentativa da Alemanha ultramarina agonizava. As lambungas do colono, que a Alemanha, tarde chegada ao banquete da partilha dos continentes inferiores, mal poderia adquirir, custava a ruína do organismo imperial, o que é trágico, esta ruína se processava sem provável real consequência. O imperador apoiava a seu primo Ernest von Hohenlohe Langenburg, em pura perda. Afinal, a figura de Dernburg, educado nas colônias financeiras do Wall Street, banqueiro, imposto ao soberano, que, em 1907, convidado para ocupar a pasta das Colônias.

A pátria do negro

Dernburg não se limita a governar o Império Ultramarino do seu gabinete de Berlim. Ele vai a Oceania, à África, procura interessar banqueiros, capitalistas, na vida colonial germânica, e, quando regressa da África, passa ao Pan-Germânico um programa atrevido: o continente africano não é o "habitat" do homem branco, mas a pátria natural do negro. A Europa tem uma missão cultural a empreender ali. Essa tarefa consiste no levantamento do nível moral das raças inferiores que povoam a África.

As contradições dos colonistas europeus, que pregam a destruição das

tribus pretas com furos e alcoolismo, afirmam de declarar o continente malido aberto ao povoamento do homem branco, Dernburg prega a redenção das raças escravizadas, graças ao aperfeiçoamento moral delas. É um programa de evangelizador. Em quatro meses, no gabinete do príncipe de Bulow é elle a mais forte personalidade. A sua intervenção na vida publica se traduz, segundo a phrase de um jornalista inglês, por uma "meteoriza popularidade".

Um alto pensamento

A República encontra-se, em 1913, filiada ao Partido Democrata. Em outubro de 1919 aceita a pasta das Finanças, e, a seguir, no novo regime, como uma das constelações mais brilhantes do Reich Imperial.

Em agosto de 1920, Theodor Wolff, director do "Berliner Tageblatt", apresentou-o. Foi convidado a sua residência, em Grunwald, onde elle lhe concedeu uma larga entrevista, oferecendo-lhe charutos bahianos e falando-lhe do Brasil como um conhecedor perfeito das nossas coisas.

Estivemos juntos mais de duas horas, Dernburg foi dos raros, durante os quatro meses que percorri a Alemanha, em quem senti a compreensão exacta da situação a que a perda da guerra reduziu o Reich. E' um espírito em plena posse da cultura económica e financeira necessária para julgar das consequências das guerras. Idealista e banqueiro, Dernburg Dernburg pensa como um professor de economia politica, apaixonado pelas conquistas pacíficas do trabalho.

Como expoente da Alemanha republicana e democrática, da Alemanha, que luta em nome da paz, contra o espírito de reacção da direita conservadora, O JORNAL não poderia pôr em contacto com a opinião brasileira, um pensamento mais elevado, mais alto e mais nobre do que o de Bernardo Dernburg.

Fundação do Banco Paulista de Crédito Agrícola e da Defesa do Café

Na ultima sessão da Liga Agrícola Brasileira, com sede em São Paulo, o dr. Luiz A. Pinto apresentou a seguinte exposição:

"De ha muito é corrente a versão de que se não pôde fundar o Banco de crédito agrícola e de defesa do café segundo a modalidade desejada pela lavoura, isto é, contando que os produtores se constituam acionistas do banco na proporção de suas contribuições e a medida que as forem effectuando pela taxa do viaggio.

Vem de longe essa versão, formando hoje opinião corrente. Vem do tempo em que se cogitava da organização de um banco para defesa do café, fundado com a contribuição da sobretaxa de 5 francos. Essa opinião baseou-se no facto de serem inexequíveis — para o caso em questão — certos preceitos obrigatórios que a lei das sociedades anônimas estatua para fundação das mesmas como bancos, etc.; além de que a modalidade preconizada pela lavoura não se conforma com a disciplina estabelecida por aquella lei, resultando dahi a impossibilidade de fundação do banco.

Do facto, a lei das sociedades anônimas, entre outros preceitos essenciais para constituição das sociedades, prescreve os seguintes, que se tornam impraticáveis para o caso considerado:

Art. 65 — A subscrição de toda capital social, e de depósito inicial da mesma parte do capital em dinheiro.

Art. 9 — Que os estatutos e outros documentos sejam assignados por todos os acionistas, e depositados na Junta Commercial.

Art. 84 — Prohibe emissão de acções por séries.

Ora, evidentemente, esses dispositivos são de ordem a impedir por completo a fundação do banco segundo a lei; razão por que se julga necessário apellar para o Congresso Federal, solicitando a decretação de uma nova lei "ad hoc" apropriada à singular modalidade do nosso banco.

Pois bem, eu me julgo autorizado a dizer que laboram em equívoco todos quantos affirmam que se não pôde fundar o banco, por deficiência de nossas leis. E' isso um erro de apreciação. A opinião corrente está errada.

Esse conceito formou-se, e a elle convergiram quantos estudaram o assumpto, mais tratando um camião errado... pretendendo enquadrar o nosso problema na fórmula das sociedades anônimas ordinárias, regidas pela "Decreto n. 434 de 4 de julho de 1911", que consolda as disposições legislativas e regulamentares, sobre as sociedades anônimas.

A modalidade de nossa sociedade bancária é inteiramente outra por seus característicos inconfundíveis, como: o objectivo principal (a defesa da produção para a qual todos contribuem), a variabilidade do capital (que se vai formando continuamente), a illimitabilidade de socios-acionistas (que se vão inscrevendo continuamente), a inexistência das acções (como condição inherente ao objecto da sociedade)...

Pois não estão ali exactamente os característicos legais das sociedades cooperativas?

Por ahí é que devia ser estudada a questão... e não estaria formada a opinião errada...

Posso affirmar sem receio de contestação, que não precisamos felicidade de nova lei, pois — "legem habemus" — que nem de propósito, para o nosso banco amoldar-se com toda conveniência, é a lei que cria syndicatos profissionais e sociedades cooperativas — Decreto n. 1.637, de 5 de janeiro de 1907.

Aos collegas que desejarem aprofundar o conhecimento do assumpto e desvanecer qualquer dúvida a respeito, aconselho a leitura dos commentarios feitos pelo autor do livro de direito commercial — C. Mendonça — em seu tratado de "Direito Commercial Brasileiro".

Sem embargo, peço venha para expor as suas opiniões conclusões que o estudo do assumpto me suggeriu, bem como para transcrever algumas disposições mais importantes da lei das cooperativas; seus fins, as operações autorizadas; os requisitos essenciais para constituição das sociedades cooperativas; tudo com intuito de mostrar, desde já, que a modalidade do nosso banco se adapta perfeitamente à disciplina desta lei, e portanto pôde ser fundado immediatamente com a maior facilidade.

Se bem que as sociedades coope-

rativas não visem promover especia-

lmente lucros para distribuí-los em

dinheiro de contado entre os socios,

a sua acção se desenvolve para o

fim de proporcionar vantagens e fa-

cilidades especiaes aos seus associa-

dos. As sociedades cooperativas são

aquellas que, sem capital fixo, se pro-

ponham a realizar um objectivo col-

lectivo com o auxilio dos socios e a

serviço directo dos socios. Não im-

portaria que prestem, accessoriamente,

e para a propria utilidade, servi-

ços a terceiros; devendo-se attender

ao fim principal, objecto de sua fun-

ção, que é exercer determinadas fun-

ções com o auxilio dos socios e o

beneficio dos socios, seus coopera-

dores e clientes ao mesmo tempo.

As sociedades cooperativas não

constituem, todavia, um "tipo" espe-

cial de sociedade, sendo apenas "mo-

dalidade" facultativas de sociedades

commerciaes, estando entretanto su-

jeitas a regras e principios singula-

res que ora modificamos, ora ampliamos

as disposições relativas aos "tipos

classicos das sociedades.

Como condição fundamental, é a essência de toda sociedade um capital certo e fixo; entretanto, as sociedades cooperativas a lei facultam a indeterminação do capital — consequência natural da mobilidade do numero de socios — obrigando-as porém a fixar um "mínimo" qualquer que seja, e realizável se o quiserem por quotas a prazo: ou por meio de gemmeas, menas ou anuarias.

Vastíssimo é o campo de actividade económica a que as cooperativas se podem applicar. A lei facultalhes o exercicio de qualquer objectivo economico, de qualquer ramo de commercio, inclusive bancario, etc. (para só citar os que nos interessam, com relação ás operações de defesa do café, e credito agrícola).

E' permitido ás sociedades cooperativas se organizarem sob a modalidade de banco para:

Art. 25 — 1º) Empréstimo de dinheiro sobre hypotheca de imóveis, penhora agrícola, e warrants, podendo ter armazens geras na forma da lei em vigor; 2º) emitir bilhetes de mercadorias; 3º) receber em depósito dinheiro a juros, não só dos socios como de pessoas estranhas á sociedade;

Art. 10 — As sociedades cooperativas, que poderão ser anônimas (por acções, e de responsabilidade limitada), em nome colectivo ou em commandita, são regidas pelas leis que regulam cada uma destas formas de sociedade, porém, com as modificações estatutadas na "Lei das cooperativas".

Art. 11 — São característicos das sociedades cooperativas: a) a variabilidade do capital social; b) a illimitabilidade do numero de socios; c) a inexistência das acções, quotas ou partes a terceiros estranhos á sociedade.

Art. 12 — Admite administradores não socios;

E o que importa principalmente assignar, para que os illustres socios fiquem scientes da verdade, é que os requisitos imprescindíveis para a fundação de uma sociedade cooperativa, como o banco de que se trata, são todos perfeitamente exequíveis sem o menor embargo. E para arrear qualquer dúvida, aqui transcrevo da lei, os requisitos essenciais para constituição da sociedade, o que convem desde logo dar a conhecer:

Art. 14 — O acto constitutivo das sociedades cooperativas deverá conter, sob pena de nulidade:

1) A denominação, forma e sede da sociedade;

2) O seu objectivo;

3) A designação precisa dos socios, cujo numero não será inferior a sete;

4) Como e por quem os negocios sociais serão administrados e fiscalizados;

5) O minimo do capital social e a forma por que este é ou será ultteriormente constituído, sendo permitido estipular que o pagamento seja feito por quotas semestrais, mensaes ou annuarias, e cada socio entre com uma quota destinada a constituir o fundo de reserva.

6) O modo de admissão, demissão e exclusão dos socios e as condições de reentrada das entradas ou partes;

7) Os casos de dissolução e formas de liquidação;

8) O modo de constituição do fundo de reserva e o seu destino nas liquidações; depois de satisfeitos os seus compromissos sociais;

9) Os direitos dos socios, o modo de convocação da assembleia geral, a maioria requerida para validação das deliberações e o modo de votação.

Como se vê, nada ha aqui que contrarie os nossos intuitos, ou que não possa ser convenientemente providenciado para constituição da nossa sociedade bancária.

Portanto, a fundação do "Banco de credito agrícola e da defesa do café" não é um bicho de sete cabeças...

Vamos figurar o processo de sua fundação para esclarecer completa-

mente o assumpto, mostrando ao mesmo tempo as facilidades que a lei facultará a organização de sociedades desta modalidade.

Querendo interpretar a lei ao pé da letra em toda extensão das facilidades, bastará que: sete fazendeiros se reúnem, entrando cada um com 100.000 em caixa, e deliberem fundar o banco-colosso com o capital minimo de 700.000 (!); lavrem a acta de sua fundação, mediante estatutos por todos assignados, organizados de accordo com a lei e nas condições desejadas pela lavoura (com relação á formação do capital por emissões continuas de acções), e finalmente depositem todos os do-

cumentos relativos a esses actos — segundo o art. 16 — na Junta Commercial... e estará tudo prompto.

Todas as formalidades da lei estarão cumpridas e o banco poderá deão, então, funcionar, movimentando qualquer somma de capital — milhões que sejam — e que em sua caixa se deposite... Não é isto uma phantasia, senão coisa do dominio das realidades.

Agora, para que o negocio seja a valer, e resulte a instituição financeira nas proporções desejadas, de conformidade com o art. 8 do Instituto de Defesa, bastará que o Conselho esteja de accordo, dando autorização para fundação.

Correndo assim as coisas de accordo, o banco será uma dependência, um departamento do Instituto, dirigido pela mesma administração, como aliás deve ser, bastando para tanto, que nos estatutos figure esta disposição.

Nestas condições, e de accordo com o art. 10 do Instituto, para que os produtores se constituam acionistas do banco, a transacção far-se-á com a maior facilidade: para esse fim o "Conselho" terá que effectuar a reversão de capitales do Instituto para o credito dos produtores, na proporção do valor das taxas de café e até a concorrência do numero de acções a que tiverem direito, segundo o valor das taxas de café; operação essa que se repetirá continuamente, à medida que os produtores forem exhibindo seus certificados de despachos de café.

Para o effecto das emissões de acções, o Instituto ou o Banco deverá ter livros de "Registro" para conter as correntes dos certificados de despachos de café a favor de cada um dos produtores, em cujas contas serão lançados os respectivos valores, a proporção que forem exhibidos e entregues os ditos certificados.

Ha ainda outra forma de operar para que os produtores sejam acionistas: com esse intuito, o "Instituto Paulista de Defesa do Café", como pessoa jurídica, na occasião da fundação do banco deverá subrevertir acções no valor do capital constituído dos fundos do Instituto; e depois irá paulatinamente transferindo as acções aos produtores, na medida do valor dos certificados de despachos, como no processo anterior.

Mas, para esse proposito, é preciso que nos estatutos do banco se tenha consignado uma disposição regulando a cessão de acções, nas condições mencionadas — concessão esta, aliás facultada entre os associados pela "Lei das cooperativas".

Como se vê, por uma ou outra forma, o processo deve ser esse mais ou menos, simples e pratico.

Em conclusão:

1º) O "Instituto de Defesa" está legalmente autorizado pelo art. 10 de sua lei organica, a fazer em qualquer tempo a reversão dos fundos do Instituto a favor dos produtores na proporção de suas contribuições, pela taxa;

2º) O art. 8 da lei organica do Instituto autoriza a fundação do banco, quando o "Conselho" julgar opportuno;

3º) O final do art. 8 da lei organica do Instituto e a indole das operações commerciaes da defesa do café requerem evidentemente a intervenção immediata de um órgão bancario para realização de tais operações;

4º) Existe em vigor a "Lei das cooperativas" — Decreto n. 1.637, de 5 de janeiro de 1907 — que rége o assumpto, facultando a organização do "banco de credito agrícola e de defesa do café" segundo a modalidade preconizada pela lavoura;

Portanto, devem todos reconhecer que tudo se harmoniza, que tudo concorre para realização do "destinatário"...

Nada mais falta, desde ahí ao nosso alcance todos os elementos necessários para fundação da gigantesca empresa, a espera somente de uma vontade...

Por que não pôr mãos á obra? Esta pergunta — certamente — não ficará sem resposta...

Tudo esperamos, e tudo confiamos no espirito superior que dirige os destinos desta terra."

NOMEAÇÕES E EXONERAÇÕES NA JUSTIÇA

Por actos de hontem do ministro da Justiça, foram nomeados: o escrevente juramentado, bacharel João Custodio Alves, para servir, interinamente, o 2º officio de distribuidor da justiça local, durante o impedimento do effectivo, Sebastião Afonso Alves, que se achou em gozo de licença; o dr. Antonio Cesarino Bange, para medico, interino, do Corpo de Bombeiros, no impedimento do effectivo, major Firmino von Dollinger da Graça, licenciado para tratamento de saúde.

Foi exoneração o dr. Francisco Joaquim Pereira Lima, do cargo de sub-inspector da Saude dos postos de Saude de Publica.

O CHEFE DO ESTADO EM VIAGEM

A AUSÊNCIA NÃO DEVERÁ SER LONGA

O presidente da Republica dr. Petrópolis, quarta-feira, a noite, dirigindo-se para o interior, em trem especial. O embarque se realizou, ás 23 horas, aproximadamente, acompanhado, entre outras pessoas, a senhora Arthur Bernardes e filhos. A viagem tem o caracter particular e, nessas condições, a secretaria do palacio do Rio Negro não julgou necessario fornecer aos representantes da imprensa quaisquer informações.

A ausência do chefe do Estado, no que parece, não será demorada, regressando a Petrópolis, ainda no corrente mez.

BREVEMENTE

Diário da Manhã

O unico jornal em roto-

gravura na America

do Sul

Vencida a derradeira etapa!

UM DOS SONHOS DE SANTOS DUMONT QUE SE REALISA

(Continuação da 1ª página)

V) Intemperies

1º — Tempestade — O avião sorprehendido por uma tempestade resistiu a esta pela sua estabilidade e robustez. Entretanto, elle pôde ser impedido de atingir seu ponto de destino pela furia do vento, mas, nesse caso, elle pôde dirigir-se para um porto de refugio, arribando como os navios.

Além disso, o avião, informado pela T. S. F. sobre as condições meteorológicas (natureza dos ventos, força, velocidade, pressão barométrica, correntes, depressões, etc.), pôde sempre evitar elementos contrarios.

2º — Nevoeiro — Esse é o maior obstáculo para o avião, impedindo que o piloto veja o terreno para caso de aterragem e dificultando-lhe a manobra. Só pela radio-goniometria e pelos aparelhos especiais para aterrar com nevoeiro, pôde-se combater eficientemente as dificuldades.

A esquadilha Latécoère

Consideremos agora o primeiro vôo de estudos que vem realizando a esquadilha Latécoère.

Seus aviões são dirigidos por pilotos exímios: seus aparelhos e motores têm dado os melhores resultados, porém, é tal a falta de elementos e tantas as circunstancias que lhes podem ser contrarias, que não nos poderemos utilizar desse primeiro ensaio como base de previsões futuras.

E' de esperar que os cuidados de que se cercaram os pilotos da Latécoère sejam suficientes para evitar uma falta de successo, porém, compete ao povo brasileiro incentivar-se nessa primeira tentativa, feita como estudo, sem que todos os requisitos indispensaveis ao regular funcionamento duma linha aérea estejam estabelecidos.

Cumpra a todo brasileiro que deseja colher os frutos do progresso, combater essa tendencia do ignorante que, sem saber o motivo dum determinado accidente, culpa a aviação ou a pericia dos pilotos.

Todo desastre em aviação tem uma explicação tecnica e pôde, de futuro, ser evitado.

Compatriotas de Guzmão e Santos Dumont, não temos o direito de monoscabar a aviação, quando o resto do mundo concentra suas energias e melhores esforços afim de utilizar-se de seu immenso valor.

A linha Paris-Buenos Aires é de realiação tão possível quanto as de Paris-Angorá, Toulouse-Dakar, Berlim-Koenigsberg - Kovno - Smolensk - Moscou-Nigini Novgorod, Nova York - S. Francisco, etc. que são navegadas diariamente.

Deixemos a critica injusta para os espiritos retrógrados que entravam o progresso do Brasil.

A CHEGADA A TORRES

(Do nosso correspondente especial em Porto Alegre)

(A's 14 horas (pela Western))

PORTO ALEGRE, 14 — De Florianopolis annunciaram a chegada ali ás 14 horas, dos aviadores, que aterraram bem, tendo sido recebidos pelo representante do governador e autoridades civis e militares. Os aviadores levaram dois exemplares de hoje, "A Pátria" e o do JORNAL, destinados á imprensa catharinense, bem como uma mala postal.

Em virtude do mau tempo, aterraram a 30 kilometros ao sul de Torres, indo um delles de automovel até esta localidade, em busca de objectos necessários, ao proseguimento do "raid". Declarou que os companheiros estavam em excellente disposição de animo.

Os aviadores pretendem proseguir viagem amanhã cedo, com destino a esta capital.

Ano passarem por Torres, o povo, que enchia a praça, acclamou-os delirantemente. Os aviões voavam a pequena altura, pairando sobre a cidade. — MARIO SA.

OS LATECOÈRES ATINGEM PORTO ALEGRE

Aterrámos-hontem proximo á praia de Torres, durante a noite, levantámos vôo esta manhã, ás 5.30, e chegámos a Porto Alegre ás 6.30. Em consequência de um erro no assignalamento dos limites do terreno, o avião 306, pilotado pelo sr. Hamm, quebrou uma peça do seu aparelho de aterrisagem. Os outros aviões retomaram vôo immediatamente para Pelotas, afim de chegarem, se possível, á Buenos Aires, esta noite. O sr. Hamm partirá, depois de que as reparações estiverem concluidas. Tudo vai bem. Moral excelente. Saudações. — CAPITÃO ROIG.

O 306 FICA EM PORTO ALEGRE

PORTO ALEGRE, 15 (Pela Western)

Os aviões aterraram ao sul de Torres, a 150 kilometros de distancia da capital.

PORTO ALEGRE, 15 (Pela Western)

Os aviões aterraram, hoje, 15, na Varzea do Gravatahy, arrebaldado de Cap Itai, ás seis horas e trinta, tendo levantado o vôo novamente, ás oito horas, rumo de Pelotas.

O aparelho 306, dirigido pelo piloto Hamm e mechanico Chevalier, sofreu avarias nas rodas, durante a aterrisagem, não podendo proseguir viagem.

Este aparelho aqui ficará aguardando o regresso dos companheiros.

UM COMUNICADO DE PELOTAS

PELOTAS, 15 (Pela Western) — A viagem continua sem novidade. Vendo-nos partir, o sr. Hamm emocionou-se, chegando-lhe as lagrimas aos olhos. Deixámo-lo em Porto Alegre, extendendo-lhe o nosso desejo de o vermos reunir-se a nós o mais breve possível.

O vento é forte, mas nos consideramos felizes porque não o temos pela frente.

Esperamos aterrar em Montevideo ás 3 h. e 30.

Saudações. — CAPITÃO ROIG.

PUBLICAÇÕES

DEUS, PATRIA E FAMILIA — Acompanhado de uma gravura da N. S. do Brasil, em expressiva dedicatória, envia-nos o vice-almirante José Carlos de Carvalho um folheto "Deus, Patria e Família", com a sua fé de officio.

PROBLEMAS ECONOMICOS DO ESTADO DO RIO — O sr. Oscar Penha Postenelle reuniu, em brochura, a serie de discursos que proferiu na Assembleia Legislativa do Estado do Rio, sobre a Revisão tributaria, a Fôrma, o Transporte, o Credito Agrícola e outros assumptos agricolas.

EL SUPPLEMENTO — Recubemto n. 91, do jornal, de Interamericano de Literatura hespanhola "El Suplemento", com escolhido summary.

NICK CARTER. Já está em circulação o n. 7, de Nick Carter, com emocionantes episodios sobre — O valio sagrado — que nos foi gentilmente enviado.

WTEMAINS BRASILEIRAS REVIEW — A revista financeira, economica e commercial da "Brazilian Review", de 7. do corrente, está sendo distribuída, com as ultimas informações dos acontecimentos mais notaveis para o commercio e industria.

INTERESSES SUCCESSORIOS — O dr. Francisco de Albuquerque, juiz do direito da 2ª Vara, de Natal, successor de publicar os "Interesses successorios", commentarios juridicos sobre o fidei commissio, o testamento de mão commun, formando doutrina com a invocação dos mais abalizados civilistas.

HISTORIA DAS NAÇÕES — A empresa de publicações modernas — Moura Barreto & C. está fazendo circular o n. 82 da Historia das Nações, a excelente publicação, em fascículos, de mais empolgantes factos historicos.

Que inferno!

Utero Doente!

Que Sofrimentos Horribes!

Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Suffocações, Sensação de Aperto na Garganta, Canções, Falta de Sono, Falta de Appetite, Incommodos do Estomago, Arrotos Frequentes, Azia, Boccas Amargas, Ventosidades na Barriga, Enjôos, Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Cabeça, Pontadas e Dores de Cabeça, Dores no Peito, Dores nas Costas, Dores nas Cadeiras, Pontadas e Dores no Ventre, Tonturas, Tremuras, Excitações Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios, Zumbidos nos Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos, Estremecimentos, Formigamentos Subitos, Calambres e Fraquezas das Pernas, Suores Frios ou Abundantes, Arrepios, Dormenclas, Sensação de Calor em Diferentes Partes do Corpo, Vontade de Chorar sem ter Motivos, Enfraquecimento da Memoria, Moleza de Corpo, Falta de Animo para Fazer qualquer Trabalho, Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na Pele, Certas Coceiras, Certas Tosses, Ataques de Hemorroidas, etc., etc. Tudo isto pôde ser causado pela Inflamação do Utero ! !

O Utero é assim : quando elle está Doente, todos os outros Orgãos sentem tambem !

Trate-se ! Trate-se ! !

USE Regulador

Gesteira!

REGULADOR GESTEIRA

é o Remedio

dio de Confiança para tratar Inflamação do Utero, o Catarro do Utero causado pela Inflamação, Anemia, Palidez, Amarelidão e Desarranjos Nervosos causados pelas Molestias do Utero, a Pouca Menstruação, Dores e Colicas do Utero e Ovarios, as Hemorrhagias do Utero, as Menstruações Exageradas ou Muito Fortes, Muito Demoradas, as Dores da Menstruação, as Ameaças de Aborto e as Hemorroidas causadas pelo Peso do Utero Inflamado !

Comece hoje mesmo

Gesteira

a usar Regulador

AMANHÃ

Uma palestra com o senador Paulo de Frontin sobre o problema das inundações do Rio de Janeiro

.....

Nacional

tão da limitação dos armamentos que é o mais urgente problema internacional do momento, e ser resolvido pelo acordo das grandes potências. A frente desta, hoje, os Estados Unidos, o Império Britânico. Se for possível encontrar a fórmula que harmonize os interesses dos americanos e ingleses, como já os conciliados e identificados os de vista teórico das duas grandes potências mundiais sobre a questão da redução dos armamentos será um assumpto liquidado para bem de toda a humanidade.

Coolidge, que tem revelado as atitudes práticas de estado compreendendo bem o alcance do entendimento anglo-americano sobre este accordo deseja as bases da conferencia, quando os Estados Unidos pretendem encontrar de um anno, para tratar, de modo pratico da questão do armamento geral. A posição do Allog na secretaria do Estado não dá da modo inculcavel a cooção entre Washington e Londres na preparação da conferencia, tendo a assegurar-lhe completo

estas previsões, aliás calculadas e que nos parecem logicamente responderem á realidade, por encerrar com grandes esperanças do governo americano o tratado do desarmamento. Este anno tem sido mais embaraçado e forma defeituosa que se tem o de dar á sua solução do que a propria opposição dos interesses das grandes potências. Estas, apesar das rivalidades mutuas, têm uma de responsabilidade que as leva a acolher com satisfação qualquer plano de desarmamento que assegure efficazmente os interesses vitais. Hoje, com o exemplo do Japão, não ha uma unica ideia da primeira ordem que não se disponha a aceitar o desarmamento. Entre as potências de segunda e terceira ordem é que se a as nações ambiciosas que só se abrem com a espada o caminho para uma posição mais grande no campo internacional. Estruturas militaristas de muitas pequenas potências agravam a situação moral, em que ellas já se encaixam como nações desarmadas, para preencher a solução da questão. Foi uma das fraquezas fundamentais e irremediáveis do protocolo de Ginebra, como será o de qualquer conferencia internacional em que a questão do desarmamento for tratada em assembleias gerais de potências das diversas categorias.

O problema do desarmamento geral não se resolveu pelas grandes potências em cuja mão estão os meios armamentos e que exercem o controle sobre as industrias bélicas. O accordo que for firmado por essas potências resolverá a questão de um modo geral e definitivo.

carando, naturalmente, o problema sob esse ponto de vista para o presidente Coolidge vai haer a futura conferencia do desarmamento na cooperação anglo-americana. Nunca a questão do desarmamento foi posta em termos tão ausos. A unica incognita que se apresenta ao horizonte, impedindo um completo optimismo, é o problema do Pacifico por traz do qual se deza a ameaça do Imperialismo japonês a fazer com que o occidente se em desarmar-se.


Ases do Estado

por João de LOURENÇO.

termos alliar á função de ponto economica das rdas ferrovias a extraordinaria função colonizadora. A Argentina acaba do dar exemplo suggestivo a esse respeito tornando parallelamente ao desenvolvimento dos seus ramos ferroviarios a expansão demographica do país.

(Continúa na 5ª pagina)

Distúrbios da nutrição e do desenvolvimento das crianças



Vitamina

LORENZINI
(USO INTERNO E INJEÇÕES)
MEDICACAO VITAMINICO-
PHOSPHORADA DO MAIS
ALTO VALOR THERAPEUTICO
contém, em forte concentração, as tres vitaminas naturalmente combinadas com o phosphoro organico das sementes dos varios vegetaes de onde a Vitamina Lorenzini é extrahida e conservada VIVA e ACTIVA em vehiculo adequado.
INSTITUTO BIOQUIMICO ITALIANO MILÃO
FISCALIZADO PELO GOVERNO ITALIANO)
DEPOSITARIOS:
SMITH, SOUSA & Cia.
R. dos Ourives, 67, 2º andar
RIO DE JANEIRO

Os reis do "chôro" e do "samba"

A palavra do Caraca—Uma calva feliz

Uma individualidade curiosa, nos meios musicais do samba, do chôro, e do batuque, é a de Luiz Nunes Sampaio, cuja bagagem autoral se avoluma triunfalmente de ano para ano. Luiz Sampaio disse-nos coisas interessantes sobre os primórdios carnavalescos. A sua opinião de peso, embora o Sampaio não seja "pesado", vai ser transmitida aos leitores com a simplicidade que é um traço característico de sua música.

— "Penso que ha enganado: O JORNAL, interrogou-nos Sampaio, quer de facto, falar comigo mesmo? Quer ouvir Luiz Nunes Sampaio, o Caraca?"

Respondemos, por um gesto afirmativo.

— Bem, vá lá. Para o Carnaval deste anno, a meu ver, se apresentam dignamente dois nomes de respeito — o Sino e o Souto. São dois autores "cotubais", que sabem tocar na corda sensível do povo com as todas características a muito pessoas de suas músicas.

Especifico carnavalesco

As músicas para Carnaval são como os medicamentos especificos para certas enfermidades periodicas. São tem applicação na época precisa. Ha, porém, os casos esporádicos que apparecem fora do tempo, causados por intoxicação do proprio remedio. Parecem equívocos, esta comparação, mas é exacta. Quando a musica é boa, se inocula carnavalesco na massa do povo: o carnaval passa nas suas exhibições exteriores, mas continua latente vivendo interiormente, alimentado pela musica. Os sambas, os batuques e os choros, que foram felizes, especialmente para a época precisa da folia, continuam a ser executados nas reuniões intimas mais distintas. Entram na familia, depois de terem errado pelas ruas, acompanhando a alma bohemica e a vida nocturna da cidade. Estes casos são raros, porém, existem. Não pequeno é o numero de autores que se perpetuam no favor publico, porque a simplicidade de suas melodias as tornam acessiveis até ás crianças. Entretanto, se o medicamento é bom, o pharmaceutico que explora a formula, nem sempre é camarada. Compreendemos, meu amigo? O pharmaceutico, neste genero de medicamento, é o compositor de musica. Quer, ainda, O JORNAL, saber o que sou, na especialidade carnavalesca? Sou o "Caraca", unico titulo que me recommenda.

Uma boa calva e assobios

Tenho minha mascotte na calva; a falta de cabelo me tem sido propicia. Deixa a inspiração entrar mais rapidamente na cabeça — acho que a inspiração entra pela cabeça. Não sei se sou "cabeludo", choroso ou batuqueiro". Não entendo de coisas complicadas. Sou o Caraca, vivo observando a rua e tirando de minhas observações o "sueco" para servir de thema. As melodias que desde 1921 tenho composto para o carnaval — sem falsa modestia — ainda hoje são tocadas. Talvez já tenha ouvido o "Bianca dança mal" (1921); "Por ella que me deixou" (1922); "Cereola não é cueca" (1923); "O caso da nuíta" (1924). Essas composições tem, tanto de arte, como o autor de cabelos tem a cabeça. Não impediu a falta de arte que obtivessem os suffragios dos carnavalescos. Tudo isso, porque? Porque eu, o Caraca, procuro aliar todas as difficuldades, reduzir ao minimo as "encrenhas" na execução das musicas; porque sendo um homem do povo, só me movem os motivos populares. Escrevo a musica á altura de quem não sabe ler, ou sabe soletrar, ou afinal, lê por clima, ou ainda sabe assobiar. Eu me contento em ser assobiado. E' pouca coisa.

Dr. Alves da Cunha
do Hospital São João Batista

Syphilia e moléstias dos orgãos genitourinarios. Consultorio: Visconde de Inhauma, 92, proximo á Avenida. Das 10 1/2 ás 18 horas. Norte 4191.



Luiz Nunes Sampaio, o Caraca, segundo o lapso de Abel

As suggestões carnavalescas

"Não sei se a minha ambição de ser muito assobiado, é grande demais para mim. Do desejo á realidade a distancia é vasta e nós, autores, só fazemos essa travessia, carregados no bico do favor publico. A questão principal reside nos motivos que nos emocionam. Entre as suggestões que me foram induzidas, ha uma, trivial, ou futil que actuo no meu espirito. De certo, não escapou á observação do leitor, a insolença desabusada dos parades que se aninham no arvoredo do largo da Carioca. De tarde e de manhã, os amovidos que ali se ouzavam — amovidos felizes sob sombra amiga — tem alguma coisa de irreverente ao respeito urbano. Elles me suggeriram uma marcha carnavalesca, "Passarinhos da Carioca". A propósito, lembro-me que um reporter amigo, em minha companhia, improvisou uma estrophe plerica aos parades da Carioca.

"Parades de se ficar louco.
Parades, parades e parades.
Que sabem cantar tão pouco
E sabem cuspir de mais...
Ha cada paradel valente,
Com certeza, paradel macho.
Que grita pra toda gente:
— São de balco!... São de balco!..."

Observando a insolença dos parades, concluiu com finura:
— "Se o cabra for distruido,
La vou coiza... Está cuspidoo..."

Tenho ainda outra marcha, denominada "Al, seu Lilica", ambas carnavalescas, para as lutas do Monito.

O que o povo quer

Uma coisa difficil é saber o que o povo quer. O sabor popular está viciado pela influencia norte-americana e argentina, que lhe foi imposta pelo commercio de musica. O povo, para mim, não tem o que quer, não tem vontade, é como as crianças. Contudo, apresento um samba, a que denomino "O que o povo quer", para ver se acerto no seu vario querer. Parece-me que vou ser feliz. Para o Caraca, meu amigo, o povo quer se divertir, quer brincar. A unica coisa seria neste mundo é a alegria. A alegria é saúde. O anno é tão pesado, a vida tem tantas tristezas circundadas que um riso vale milhões, quando afflue aos labios com sinceridade. Procurei tanto quanto me foi possivel,

Os serviços industriais do Estado

(Continuação da 4ª pagina)

per meio da immigração ou da colonização nacional. Ponderava-se recentemente o sr. Clodomiro de Oliveira, uma das intelligencias attractivas e operosas que tenho conhecido, que os erros da nossa politica ferroviaria são na maior parte devidos ao facto de as abstracções da formação de nucleos colonias á margem das linhas que se vão abrindo.

Retomando o fio das minhas considerações, depois do largo parenthesis a que o curso das idéas insensivelmente me arrastou, reitro a affirmativa de que cabe ao poder publico, entre nós, chamar a si, como agente de civilização, uma tarefa muito mais lata do que diz respeito aos serviços industriais do Estado. A proposito da gestão financeira desses serviços, colho do parecer com que o sr. Sampaio Corrêa redimiu, no Senado, a vulgaridade dos trabalhos parlamentares do ultimo anno, indices dignos de todo o relevo. Assim, no serviço postal, o crescimento das respectivas rendas attingiu, em quatro annos, o coefficiente de 73 % quer dizer, de 1920 a 1923. Oacilhões de uma receita postal expressa em 14.926:838:826, no primeiro anno do desso quadriennio, para réis... 25.872:496:826, no anno final. Só S. Paulo contribuiu com a parcella de 6.950:673:141, em 1923, ou seja com 26, 8 % das rendas totaes dos correios, no referido exercicio. Ao mesmo tempo, o augmento das despesas postais ficou limitado á proporção de 50 % no mesmo periodo. Convm accentuar ainda que, em 1922 para 1923, os gastos com os serviços postais baixaram de 2,4 %, ao passo que as rendas subiram de 11,4 %.

Quanto aos telegraphos, por motivos cuja responsabilidade cabe não á exploração dos serviços em si, mas a vícios da administração publica, já os coefficientes de expansão da receita e da despesa tomam rumo differente do que se nota nos correios. No quadriennio de 1920 a 1923, houve diminuição da receita telegraphica, parallela ao alargamento das despesas. Com referencia a estas, passamos da cifra de 28.391:22:808, em 1920, para a de 23.558:000:000, em 1923, ou sejam 9,7 % a mais; a receita oscillou de 23.255:808:175, em 1920, para 22.250:000:000, em 1923, do que decorre uma differença para menos de 4,1 %. A extensão da despesa está justificada pelo desenvolvimento que apresenta a rede telegraphica; pelo numero, bem sensivel, de estações inauguradas, sem o correspondente augmento da receita, porque só o serviço de natureza publica revela uma expansão extraordinaria.

Como um indice do estado financeiro das empresas ferroviarias que a União mantém, é significativo o que demonstram os allegados referentes á marcha da despesa e da receita da nossa principal via de comunicação terrestre, a Central do Brasil. E' verdade que as outras estradas federaes ficam em situação de absoluta inferioridade, se comparadas com aquella. A Central do Brasil, porém, vale como o indice mais alto, não só pela extensão de suas linhas, pelas enormes despesas de combustível a que é obrigada, mas tambem por ser tida como uma larga fonte de onus, sobretudo da natureza pessoal. Para o Tesouro. Ainda assim, a sua despesa, considerada o quadriennio que examinamos, eleva de 100.355:522:229, em 1920, para 118.930:342:459, em 1923, ou sejam 18,4 % a mais. Com relação á receita, eis a respectiva progressão: 84.191:827:166, em 1920, e 106.059:233:415, em 1923, do que resulta o augmento de 25,3 %. Para justificar a situação deficitaria, ás vezes apparente, dos caminhos de ferro que o país explora, deve ser posto em relevo, conforme observa, com a sua grande autoridade, o sr. Sampaio Corrêa, que todas as estradas de ferro administradas pelo União não fazem a necessaria distincção entre as despesas de capital e as de custeio de trafego, propriamente dito. Os prolongamentos e ramais, por exemplo, são em geral construídos sem que as sommas a despende, na aquisição do material rodante e de tracção necessario ao trafego, sejam incluídas nas contas de capital.

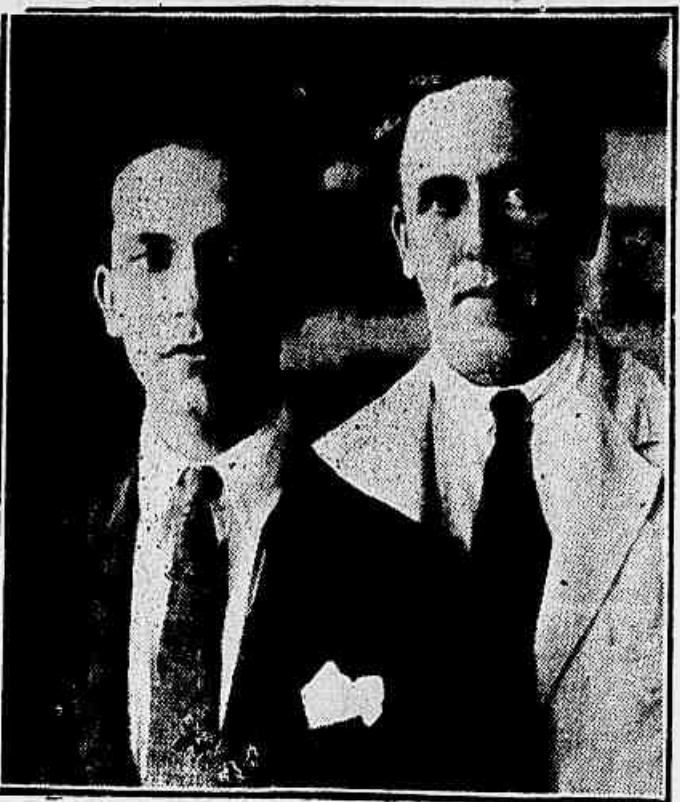
No computo global da despesa publica, são os serviços industriais aquelles que proporcionalmente menos se desenvolvem. Esse conceito, provado estatisticamente, destróe as opiniões que affirmam in o país larvado invadido dos dominios mais proprios á acção da actividade privada. A semelhante respeito se me affirmam bastantes expressivos, como um termo de comparação, os allegados do orçamento de 1914. Nesse anno a despesa, orçada attingiu, inclusive a despesa publica, de 87.310:065:423. Com os serviços industriais do Estado gastou o país apenas réis... 106.132:171:000, ou sejam 17,4 % da despesa total orçada. Absorveu o aparelhamento militar da nação, porém, 129.844:606:070, ou sejam 21,3 % das despesas enfileadas naquelle orçamento.

Intellezmente não me é possível fazer o mesmo confronto com a despesa votada para 1925, pois não foi ainda publicada a lei organica do corrente exercicio. Seria mais eloquente esse confronto, visto como o Congresso, na elaboração da despesa, golpeou de preferéncia, seguindo uma orientação inexplicavel, as obras e trabalhos reproductivos, tanto na Viação como na Agricultura. Xa, na falta do orçamento deste anno, recorro á cifra da proposta remetida pelo governo á Camara. Assim, nos termos dessa proposta, a despesa publica deveria attingir a 1.414.163:457:969, no vigente exercicio. Figuram os serviços industriais do Estado, no alludido computo, com 255.924:260:560, ou sejam 18,8 % das verbas totaes do orçamento proposto. A aparelhagem militar da nação reclamaria 231.111:418:151, ou sejam 23,4 % do conjunto das despesas suggeridas pelo Executivo, para 1925.

Em resumo, no curso de tres quadriennios, as despesas com os serviços industriais do Estado baixaram da proporção de 17,4 %, no orçamento de 1914, para a de 18,8 %, na proposta para 1925. O seu crescimento, em allegadas absolutas, corresponde a 159.732:043:460. As despesas

BELLAS-ARTES

Exposição Paula Fonseca e Oswaldo Teixeira



Os pintores Paula Fonseca e Oswaldo Teixeira, premios de viagem das ultimas exposições gerais de bellas-artes

Antes de partirem para a Europa, onde vão gozar os premios de viagem, os commissarios nas exposições gerais de 1922 e 1924, os pintores Paula Fonseca e Oswaldo Teixeira, resolveram realizar a mostra individual que acabam de instalar, conjuntamente, no primeiro andar do prédio n. 30 da rua Gonçalves Dias. Havia duas razões sympathicas á justificação dessa iniciativa: uma de aspecto material, outra de pura e bona cordialidade: aquella, pelos grandes gastos actualmente reclamados para uma estadia mais demorada nos principaes centros europeus e esta como demonstração de grato apreço ao carinho com que, publico e collegas, vêm acompanhando a trajetória artistica dos dois jovens pintores.

ASSOCIAÇÕES

Com a presença de um grande numero de coadjuvantes do ensino e professores das escolas nocturnas, reuniu-se, ontem, a primeira assembleia do Circulo do Magisterio Municipal.

O presidente da Junta provisoria justificou a criação do Circulo, fundado com o fim de pagar pelos interesses da classe e do ensino em geral.

Ficou deliberada a redacção de um manifesto, destinado aos docentes nocturnos em que se explicada a attitudde de grande numero de professores e coadjuvantes, organizando-se nova associação.

Em seguida, foi aclamada e empossada, com enthusiasmo, a seguinte directoria provisoria:

Presidente, Gabriel Bandeira de Faria; vice-presidente, Antonio P. de S. F. Junior; secretario geral, Domingos Rubin; 2º secretario, Roberto Barbosa; 2º secretario, Nansen Araújo; 1º thesoureiro, Benjamin Vasconcellos; bibliothecario, Carlos Magalhães; procurador, J. B. Santos Cordilha; orador, Aurelio Cesar. Conselho superior: presidente, Alfredo A. de Azevedo; secretario, Floriano A. Góes; membros, Carlos Franco, Manoel Ferreira Pinto, d. Sara Figueiredo de Souza, Ary de Lima, Paulo de Andrade e Silva e Adalberto Almeida. Corréa.

Hoje, sexta-feira, ás 14 horas, haverá uma segunda assembleia á rua d' de Março, 15, com o fim de votar o projecto de estatutos.

Festivas dos empregados do Jardim Zoologico

CIRCULO DO MAGISTERIO MUNICIPAL

Prometteram grande exito os dois festivales que os empregados do Jardim Zoologico realizaram all, domingo, 15, e 20, feriado. O "clima" do domingo será o espectáculo no ar livre, na "troupe" de S. M. Tutú, ás 15 1/2 horas, com o seguinte programma, entre outros numeros: 1. Volantes, pelos meritos irmãos Julio e 2. Surprehendente sessão de transmissão de pensamento, pelo cabalista Tynistis; 3. Entrada comica, pelo, sem rival, Tutú; 4. Irmãs Nestor, admiraveis saltadoras; 5. The Salsy boys, acrobacia moderna, etc.

O Grupo 17 de Julho realizará, ás 13 1/2 horas, bellos concertos instrumentaes. Haverá, corridas, canções, aranha que fala, barracas, etc.

No dia 20, em logar da "troupe" Tutú, haverá corridas pedestres, para meninas e meninos. Será mantido o preço de 18000, pelo ingresso no Jardim Zoologico.

militares tiveram o seu coefficiente elevado de 21,3 %, no orçamento de 1914, até 23,4 %, na proposta para 1925, equivalendo o seu augmento, tambem, em allegados absolutos, á cifra de 201.246:445:072.

Esses confrontos põem em relevo a verdadeira situação organometaria dos serviços industriais do Estado e demonstram quaes os encargos que se dilatam, com sacrificio do Tesouro e sem vantagens para a economia nacional, cujo incremento de ser o ponto de vista basico da a dos governos.

"Carogeno"

Fortificante que se impõe por ser a sua propaganda feita por todos quantos dello fazem uso. AGENT: O APETITE, ENGORDA, FORTALECE E RESTITUE A BOA CORR. E' sobretudo nas pessoas impaludadas, nas deprimidas por excessos de trabalho physico e intellectual, que o "CAROGENO" realça o seu valor. Com o uso de dois frascos o paciente certifica-se da efficacia dessa importante preparação. Composição de QUINA, KOLA, STRYCHNOS e ARSENICO, medicamentos já de sobra conhecidos como de real prestigio ao combate em todos os casos de fraqueza. Sabor agradavel.

Vende-se em todas as Droguarias e de a 159.732:043:460. As despesas

O asylo dado ao sr. Macedo Soares pela embaixada argentina

As notas trocadas entre o embaixador e o Itamaraty

Transcrevemos de "La Nación", edição de 31 de dezembro proximo findo, os telegrammas abaixo, referentes ao asylo dado pela embaixada argentina nesta capital, ao sr. Macedo Soares:

"Rio, 30. — A respeito do asylo dado na embaixada argentina ao sr. José Eduardo Macedo Soares, declarou-nos que o sr. Mora y Arango, que aquelle preso politico, que se tinha evadido da Ilha Rasa, apresentara-se na embaixada na noite de 23 para pedir asylo, dizendo que a canoa em que se evadira, havia naufragado em viagem, salvando-se elle a nado.

Acolhendo-o, o embaixador fê-lo assumar o compromisso de que elle e seus companheiros actuariam as autoridades brasileiras, para deste modo não comprometterem a embaixada."

A NOTA DO EMBAIXADOR AO ITAMARATY

"O dr. Mora y Arango dirigiu no dia 24 uma nota ao Ministerio das Relações Exteriores, comunicando ter dado asylo ao sr. Macedo Soares e citando as disposições do Direito Internacional e os sentimentos que orientaram sua acção. Achiando-se deante ao sr. Felix Pacheco, o embaixador enviou-lhe copia da nota, acompanhada de uma carta amavel, na qual lhe solicitava, em mesmo tempo, uma audiência em sua residência particular. Esta audiência foi marcada immediatamente, para ás 15 horas, quando all chegou o embaixador."

UMA DECLARAÇÃO DO ITAMARATY

"Exposto o occorrido pelo embaixador, o sr. Felix Pacheco respondeu, dizendo que levaria tudo ao conhecimento do presidente da Republica. Depois o ministro do Exterior respondeu á nota do embaixador argentino, dando-se como notificado do asylo prestado ao sr. Macedo Soares e declarando que este não era um preso politico, mas que a sua attitudde contraria ao governo, havia fê-lo que se tornassem contra elle medidas de segurança publica, como tinham sido adoptadas em relação a outros."

O EMBAIXADOR SOLICITA PROVIDENCIAS Á POLICIA

"O embaixador dr. Mora y Arango, solicitou da policia as providencias que julgasse convenientes nas proximidades da embaixada, para a vigilância do asylo, tendo sido posto um official ás ordens do embaixador."

O SR. MACEDO SOARES DESEJA PARTIR PARA A EUROPA

A não ser a sua esposa, não é permitido ao sr. Macedo Soares receber nenhuma visita.

O asylo manifesto desejo de ir para Lisboa, onde está sua mãe e irmãos, mas até agora nada se resolveu sobre o assumpto.

O "Desna", de passagem pelo nosso porto

Pela manhã de ontem entrou na Guanabara, o paquete inglês "Desna", da Mail Company, procedente do porto d' cliverpool e escalas.

Trouxe essa unidade da marinha mercante inglesa, para a nossa cidade, apenas 20 passageiros em 1ª classe, 10 em segunda e 73 em terceira.

Entre os passageiros que desembarcaram em nossa capital notamos os srs.: B. J. Borges, J. C. Black, E. Broughton, T. Barker, B. Ibraun, T. L. Bill, N. P. Costa, K. Cowan, T. Equino e P. Garretton.

Em transito para o Rio da Prata seguem 562 passageiros nas tres classes.

Ontem mesmo, á tarde, o "Desna" deixou o nosso porto, com destino a Buenos Aires e escalas.

DR. GUSTAVO ARMBRUST

Doenças nervosas, estomago, intestinos e da nutrição (artrismo, diabetes, obesidade, reumatismo). Moderno tratamento pela dietetica e physiotherapia (duchas, banhos de luz e de sol, luz ultra violeta, etc.) Tratamento especial de erisipela. Dispõe de um bem montado serviço no Sanatorio Rio Comprido para doentes internados. Consultas de 3 ás 5. Lauro da Carioca, 3.

Dr. Fernando Vaz

Cirurgião do Hospital de S. Francisco de Asylo — Cirurgia geral — Diagnoses e tratamento cirurgico das affecções do estomago, intestinos e vias biliares. Utero, ovarios, urethra, bexiga e rins. Tratamento do cancer, das hemorroidas, dos tumores do utero e da bexiga pelo radium. — Consultorio, Assembléa, 27. — Res. Conde de Bonfim, 658. — Tel. Villa 1223.

Leilões de Penhores

CASA GONTHIER

23 de Janeiro de 1925

(Fundada em 1857)
HENRY & ARMANHO

45 — RUA LUIZ DE CAMÕES — 47

Fazem leilão dos penhores vendidos e aliam os srs. mutuários que podem reformar ou resgatar as suas cautelas até vespera do leilão.

A. MOTTA E IRMÃO

3 — BECCO DO ROSARIO — 5

EM 17 DE JANEIRO DE 1925

Fazem leilão dos penhores vendidos, podendo os srs. mutuários resgatar ou reformar até a hora de começar o leilão.

Em 16 de Janeiro de 1925

A "MOJA PARISIENSE"

chapéus para Senhoras e Mocinhas Lindas Capelines

Guarnecidas com flores e fitas preço excepcional 38000 — Ultimos modelos da estação. Formas bordadas a fio de seda. Modelo novo a 303000 só nesta Casa. 32 Uruguayana 32 - Tel. C. 674



Recusar todas as preparações illegalmente chamadas "Aspirina" e as imitações. Os legitimos comprimidos de Aspirina são protegidos, ao mesmo tempo, pelo nome "Bayaspirina", no envolvero e pela "Cruz Bayer" estampada em cada comprimido. Esta marca registrada, conhecida e respeitada em todas as partes do mundo, garante a legitimidade do producto original recitado pelos medicos durante muitos annos. BAYASPIRINA (comprimidos Bayer de Aspirina) não affecta o coração ou os rins nem, tão pouco, causa perturbacões gastricas quando é tomada de accordo com as direcções. Exigi sempre os Comprimidos de Aspirina protegidos pela "Cruz Bayer" em cada comprimido. Recusa qualquer substituto mesmo a despeito do preço por que vos for offerecido

Laboratorio para Therapeutics Bayer & Co. Sandoz, Pirmas, 1914. — 20 cm 16 1/2 mm

PREPARADOS DE ORLANDO RANGEL

KOLATENO da fadiga nervosa, da fadiga cerebral, da depressão em geral. Composição de kola fresca, malt e phosphato de sodio. Licença da Saude Publica n. 726	BOLDENO Corrige a insuficiencia hepatica, biliar, a congestão chronica do fígado dos dyspepticos e a retenção biliar na vesicula. BASE: boldo, picli e benzoino de sodio Licença da Saude Publica n. 766
CASCARENO Sem igual para combater a prisão de ventre habitual e a dyspepsia gastrica. Reducida o intestino. Licença da Saude Publica n. 96	VALERENO Indicado contra: espasmos, hysteria e accidentes nervosos ligados a este estado. BASE: valeriana fresca esterilizada e simulo. Licença da Saude Publica n. 767

RANGEL, COSTA & C. — 83, Rua da Assembléa, 85 — RIO DE JANEIRO

O Direito e o Foro

AUDIÊNCIAS E SESSÕES A REALIZAR-SE HOJE

Côrte de Apellação — Quinta Camargo (agrar). — Sessão extraordinária, às 13 horas, effectuando-se a audiência.

JUIZES DE DIREITO

Primeira Vara de Orphãos e Ausentes — Audiência às 14 horas.

Segunda Vara de Orphãos e Ausentes — Audiência às 15 horas.

Procedoria e Rescissões — Audiência às 15 horas.

Felto da Fazenda Municipal — Audiência às 15 horas.

Quarta, Quinta e Sexta Varas Cíveis — Audiência às 15 horas.

PRETORIAS

Segunda e Terceira Cíveis — Audiência às 15 horas.

Quinta Cível — Audiência às 15 horas.

VARAS CRIMINAES

Serão summariados e julgados hoje os seguintes accusados:

Primeira Vara

Summarios — Luciano Augusto Rodrigues e Joaquim da Cunha Teixeira. Proseguo hoje esse plenário.

Segunda Vara

Summario — Ernesto de Messey. Incurso no art. 331 do Código Penal.

Terceira Vara

Summarios — Antenor dos Santos, incurso no art. 268 e Emil Eduardo Lehtinger, incurso no art. 333 do Código Penal.

Quarta Vara

Summarios — Ernesto Martins Vieira, incurso no art. 270; Laurentino Martins, incurso no art. 331, e José Moreira Dias, incurso no artigo 297 do Código Penal.

Quinta Vara

Summarios — Jefferson Oliveira, incurso no art. 333; Oswaldo Medeiros Ayer, incurso no art. 267; Diogenes José Pereira Santos, incurso no art. 124, parágrafo 1º; José Francisco Correia, incurso no art. 270; Laurentino Martins, incurso no art. 356, e Pedro José de Moura, incurso no art. 367 do Código Penal.

Sexta Vara

Summarios — Antonio Motta, incurso no art. 358; Arthur Antonio, incurso no art. 357, e José da Silva, incurso no art. 283 do Código Penal.

Oitava Vara

Summarios — Arnaldo Esteves de Souza, incurso no art. 270, e Oswaldo da Silva Camacho, incurso no art. 297 do Código Penal.

JURY

Será chamado hoje a julgamento perante o Tribunal do Jury, o accusado de José Freire Fontinha, autor de um crime de homicidio.

No impedimento do juiz dr. Edgard Costa, que funcionou como presidente no julgamento anterior, foi presidido a sessão o juiz dr. Leopoldo Costa. A accusação está a cargo do promotor publico dr. Saboya de Medeiros, e a defesa está feita pelos drs. Evaristo de Moraes e João Domingues de Oliveira e sr. João da Costa Pinto.

CHRONICA DO FORO

FALLENÇA DECRETADA

Pelo juiz da 3ª Vara Cível, foi declarada a falência de José Simões Sobrinho, negociante estabelecido no bairro Ataliba, 122, Rua do Mato, com o commercio de pedreira e olaria, a requerimento de Luiz Soares da Silva, credor de uma nota promissoria no valor de R\$ 2.068,80, vencida, protestada, não paga e executada.

Poi fixado o termo legal a partir de 14 de novembro do anno passado, marcado o prazo de 15 dias para os credores se habilitarem e designado o dia 16 de fevereiro para effectuar-se a assembleia de credores. Poi instituido o fallido para no prazo de duas horas apresentar em cartorio a lista de seus maiores credores, afim de ser nomeado o syndico.

CONCORDATA CUMPRIDA

O juiz da 4ª Vara Cível julgou cumprida a proposta da concordata offerecida por Tedesco Magalhães & C.

PRESTAÇÃO DE CONTAS

Por sentença de hontem do doutor

RELO HORIZONTE

JUÍZ DE FORA

NITEROY

CAMPOS

NATAL

A FABRICA

MOREIRA MESQUITA

Não imita é imitada!...

MOVEIS

TAPEÇARIAS

DECORAÇÕES

R. Vasco da Gama 173

Avenida Mem de Sá 40

Rua do Catete 40

105 sapatos Parahybanos para senhora usar em casa

PRETO OU AMARELO

Casa Azamor

OUVIDOR 55 — RIO

PELO CORREIO MAIS 19500 POR PAR

DR. ARNALDO DE MORAES

Livro Docente da Faculdade de Medicina

ASSISTENTE DE CLINICA OBSTETRICA

(Maternidade)

Partos e Gynecologia medico-cirurgica

Cons: Carlos, 30 — 24, 44 e 61 (4 de 5)

Central 314

Res: Tr. Umbelina, 13 (Av. Oswaldo Cruz)

Belfra Mar 1815

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

OPILAÇÃO

Tratamento seguro e effizaz com o emprego do PNEUMAT. Innumeras comprovações aqui e nos Estados. Milhares de attestações. Fácil de usar, não exige purgantes e o bem accio pelas crianças. A venda nas Farmacias do Rio e de Estados. Depositarios: Drograria Baptista — Rua 1ª de Março, 10 — Rio de Janeiro.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

DR. A. GUIMARÃES PORTO

Com longa pratica dos hospitais europeus e das Casas de Saúde e hospitais do Rio de Janeiro. Especialista em operações cirurgicas em geral, moléstias de senhores e partos. Consultorio: Rua do Hospício, 90 — Rio.

TODOS OS SPORTS

COTAÇÕES

Para a reunião que o Derby Club levará a effecto, domingo proximo, no hipodromo do Itamaraty, foram, homem, affixadas as seguintes cotações:

1º parre — "Derby Nacional" — 1.100 metros:

Baby 20

Brilhante 25

Bucphalo 40

Bandeirante 40

Fenelope 18

2º parre — "Velocidade" — 1.500 metros:

Okapi 18

Capataz 27

Malandrin 35

Gigante 35

Pretoria 50

3º parre — "6 de Março" — 1.800 metros:

Monumento 40

Pimenta 25

Rigor 30

Diamantina 40

Nativo 35

4º parre — "Nacional" — 1.100 metros:

Barbara 50

Bucphalo 40

Bardo 25

Bravo 18

Bonus 35

5º parre — "Progresso" — 1.600 metros:

Dalla 25

Alberto 40

Danubio 25

Frugoso 25

6º parre — "Itamaraty" — 1.600 metros:

Mais um 18

Tapijós 40

Divino 30

Ramaleiro 25

Querrela 40

7º parre — "17 de Setembro" — 1.750 metros:

Rêve d'Armes 50

Thébas 17

Okapi 27

Eolyphe 50

Marathon 50

8º parre — "Dr. Frontin" — 1.300 metros:

Albeniz 25

Mico 25

Reverry 40

Patricio 40

Eulero 30

9º parre — "Internacional" — 1.000 metros:

Morocco 22

Ramaleiro 50

Sincera 25

Santuzza 25

Querrela 50

AS INSCRIÇÕES DE AMANHÃ, NO JOCKEY CLUB

Projeto da 3ª corrida extraordinária, em 25 de janeiro de 1925:

Premio "Dalla" — 1.450 metros — 3:0000 — Para animaes nacionaes com 4 annos e mais 54, tendo as eguas 2 kilos de vantagem — Descartado de 1 kilo para cada carreira perdida, até o maximo de 6 kilos.

Premio "Okapi" — 1.450 metros — 3:0000 — Para os seguintes animaes estrangeiros, sem victoria: Capataz, Caracaba, Paravette, Lord, Mark, Modesto, Major, Miagrosos, Percy, Tapayru, Porto Alegre, Raposo, Rayon, Salvatus, Santuzza, Sapon, Sunepet, Sultana, Slambou, Tamoyo, Tijuca, Uyrupuri e Valé Quatro — Pesos: 3 annos 52 kilos e 4 annos e mais 54, tendo as eguas 2 kilos de vantagem — Descartado de 1 kilo para cada carreira perdida, até o maximo de 6 kilos.

Premio "Danubio" — 1.600 metros — 3:0000 — Para os seguintes animaes nacionaes, com pesos especiais: Obelisco 54 kilos, Borraicha 53, Favela 52, Espirita 53, Revancha 51, Paralisa 50, Yara 50, Dália 50, Ovidor 50, Nativo 49, Tribuna 48, Ocquina 48, Diamantina 47 e Imbula 46.

Premio "Divino" — 1.600 metros — 3:0000 — Para os seguintes animaes com pesos especiais: Cocquid 54 kilos, Fidelidad 54, La China 53, Mide um 53, Palmella 52, Pretoria 50, Querrela 50, Gigante 50, Resoluta 50, Schimpy 49, Tapijós 49, Sea Wind 49, Okapi 48, Malandrin 47, Viciado 46, Makala 46, Capataz 45, Trovada 45, Iamhere 45 e Rouleuse 44.

Premio "Ondina" — 1.600 metros — 3:0000 — Para os seguintes animaes com pesos especiais: Ondina 56 kilos, Nascou 56, Andromeda 54, Jazzy Band 50, Pragaço 49, Albeniz 49, Bardi 49, Olympia 48, Danubio 48, Nolve 49, Nympha 48 e Favela 47.

Premio "Tupy" — 1.600 metros — 3:0000 — Para os seguintes animaes, com pesos especiais: Tupy 55 kilos, Moura 54, Velleda 53, Querrela 53, Olão 52, Morocco 52, Tymbrila 52, Ramaleiro 51, Sincera 50, Divino 50, Cocquid 49, Fidelidad 48, La China 48, Mais um 48 e Palmella 47.

Premio "Cacique" — 2.000 metros — 3:0000 — Para os seguintes animaes, com pesos especiais: Mico 54 kilos, Thébas 54, Rêve d'Armes 53, Whispey 53, Caravana 52, Magnificence 52, Detraqué 51, Nero 50, Malthon 50, Solidão 50, Bragança 50 e Media Rienda 49.

Premio "Aymoré" — 1.750 metros — 4:0000 — Para os seguintes animaes, com pesos especiais: Aymoré 56 kilos, Ratanpin 52, Mostrador 50, Poctios 50, Patricio 49, Albeniz 49, Salerno 48, Moleonte 48, Reverry 48, Extero 47, Sonhador 47, Cacique 46 e Mosquete 45.

Premio "Caravana" — 1.600 metros — 3:0000 — Para os seguintes animaes, com pesos especiais: Patricio 54 kilos, Albeniz 53, Salerno 53, Moleonte 53, Reverry 53, Sonhador 52, Bardi 51, Cacique 51, Mosquete 51, Plumineira 51, Moreno 49, Mico 48 e Liró 47.

Os pesos, subirão em todos os parres de modo que em maximo, nunca seja inferior a 52 kilos se couber a animal de 3 annos, ou a 54 se couber a animal de 4 annos e mais.

A inscripção será encerrada ás 17 1/2 horas.

DIVERSAS NOTICIAS

O cavallo Poitico, do sr. A. F. de Oliveira, foi vendido ao turfman paulista Labib Razurk.

O ligeiro filho de Maronnes, que na Moeda vae correr com o nome do Vandik, será embarrado hoje para a Paulista, acompanhado pelo jockey-estrangeiro Remon Rojas.

Além das do Brilhante, Gigante e Berberia, do Stud Kastrup, Claudio Ferreira tem contratada para domingo a montaria de Mico, no premio "Dr. Frontin".

Na pista da veterana trabalharam, homem, em boas condições, os cavallos Malandrin, Nativo e Danubio.

O cavallo Thébas, cuja montaria, domingo proximo, será confiada a D. Suarez, foi homem alvo de fortes apostas, baixando a sua cotação a 17/10.

Foi, tambem, muito jogado o cavallo Hamaleiro, no parre "Itamaraty".

Consta haver passado a novo proprietario o nacional Lacrau, do dr. J. F. de Assis Brasil.

ENXADRISMO

ECOS DO MATCH INTERNACIONAL DE XADREZ ENTRE ARGENTINOS E BRASILEIROS

Como a "Crônica de Buenos Aires" apprecia a victoria dos casadristas brasileiros:

Em um dos ultimos numeros, a "Crônica", de Buenos Aires, commentando a victoria dos brasileiros no match internacional e telegraphico do xadrez, realizado entre os nossos jogadores argentinos, e os argentinos, as seguintes linhas, que transcrevemos, traduzindo:

"Desde os primeiros encontros internacionais em que tomaram parte, nossos amadores, fazem muitos anos, estavam acostumados a ganhar sempre. Estas victorias consecutivas formaram, interronhadas no match com o Manhattan Chess Club, de Nova York, e agora uma nova derrota eleva a doia, os fracassos dos enxadristas argentinos em competições externas.

A scião, essa sua planta tão arraigada em todas as actividades nacionaes, domina tambem o xadrez, e os dois componentes do equipo argentino que deviam meditar individualmente com os seus longinquos e invisíveis adversarios.

Aprompiada a estagão photographica, que foi instalada naquella mesa local e no meio de uma numerosa e entusiasmada concorrencia, o dr. Carlos Querencia, depositado nos quadros palmeiras, colheu o mór do dr. Rostain, Lisboa a calhnia do sortido, pois que se havia combinado que, excepto no taboleiro n. 4, onde jogariam o campeão argentino e o campeão do Rio de Janeiro, os demais competidores ignoravam até o final das suas partidas, nome dos respectivos adversarios.

Depois de durar todo o dia, com ligeiros intervallos para refeições, suspendendo-se ás 2 horas, as partidas que não terminaram, cujas posições foram entregues para adjudicação a um jury uruguayo, escolhido de antemão, por mutuo accordo.

Em seguida o resultado dos jogos, taobem por antecio, incluindo os resultados já conhecidos com as resoluções do jury uruguayo, consignadas na acta recebida ante-hontem, á tarde (já era tempo...), na Federação Argentina de Xadrez.

Taboleiro n. 1 — Heitor Alberto Carlos (brasileiro) versus A. Guerra Boneo (argentino) — Empate.

Taboleiro n. 2 — Daniel M. Roca (argentino) versus Luiz Viana (brasileiro) — Victoria argentina.

Taboleiro n. 3 — Martinho Briquet (brasileiro) versus Roberto Grau (argentino) — Victoria brasileira.

Taboleiro n. 4 — Benito Villegas (campeão argentino) versus Souza Mendes (campeão carioca) — Victoria brasileira.

Taboleiro n. 5 — Octavio Trompowski (brasileiro) versus dr. M. Subirá y del Rio (argentino) — Adjudicada, empate pelo jury uruguayo.

Taboleiro n. 6 — Luiz Palau (argentino) versus dr. Barbosa da Oliveira (brasileiro) — Adjudicada, empate pelo jury uruguayo.

Taboleiro n. 7 — Raul de Castro (brasileiro) versus Rodolpho de Witt (argentino) — Victoria argentina, adjudicada pelo jury uruguayo.

Taboleiro n. 8 — Valentin Fernandez Coria (argentino) versus Vicente Romano (brasileiro) — Victoria brasileira.

A critica, que acompanhar os resultados dos taboleiros 5 e 6, de analyses que os nossos amadores verificaram não estar certas, A convicção dos argentinos é de que elles deviam ganhar aquellas partidas que o jury uruguayo declarou empatadas.

Terminada a noticia sobre o assumpto, aquelle jornal argentino conclue:

"Em resumo: Brasileiros 2 partidas ganhas, argentinos 2 partidas ganhas e 3 empates. Ainda que apreciemos em seu justo valor a tarefa ingrata e penada que incumbiu aos juries de xadrez, cremos que desta, como de outras justas sportivas, temos sido victimas dos juries, quasi sempre uruguayos. Se nos houvessem adjudicado as partidas dos taboleiros 5 e 6, triumpharia a correspondente Federação Argentina de Xadrez.

A FESTA SOCIAL MENSAL DO C. G. PORTUGUEZ

A directoria do C. G. R. Flamengo communica aos socios que a festa mensal, correspondente a janeiro corrente, será realizada no proximo sabado, dia 17, e constará de uma parte sportiva e outra dancante. A parte sportiva terá inicio ás 20 horas e constará da disputa do Torneo tripartito do campeonato interno de basket-ball, de conformidade com as publicações especiaes feitas pela commissão respectiva. A segunda parte da festa começará ás 22 horas, com o concurso de uma orchestra "Jazz-band". Os socios poderão fazer-se acompanhar de pessoas, exclusivamente de sua familia. O ingresso de cada pessoa será de 50 centavos, a carteira de identidade e o recibo de janeiro corrente. As senhoras deverão comparecer sem chapéu e os cavalheiros de traje escuro, smoking ou branco completo. Comissões: direcção geral: dr. Francisco C. Cardoso, vice-presidente em exercicio; recepção: dr. Francisco Ribas de Paula, Jayme Ponce de Lion, Carlos Duarte e João B. de Almeida Werneck; salão e orchestra: dr. Manoel Gonçalves, Rizzo Zeth Baptista e Arthur Monteiro Neves; buffet: Odilo Pinto, Alcides Horta e Dario Moacyr; imprensa: dr. Newton Brandão.

GYMNASTICA

A FESTA DE GYMNASTICA DO C. G. PORTUGUEZ

Faltam apenas alguns dias para a realização do "saraú de sport" que o Club Gymnastico organizou com o maximo capricho, pois que, como se sabe, será effectuado no proximo dia.

No Gymnastico tudo se conjuga para que resulte uma festa de inconfundivel brilho. Gymnastas, athletas, boxeuses, lutadores, atiradores, jogadores de páo, vão rivalizar na execução de todos os seus numeros predilectos.

No proximo sabado, será dado á publicidade todo o vario e completo programma do grande festival sportivo de 24 do corrente.

A PEDIDOS

Successor escolhido e não imposto

Cada nome que vae surgindo, quer da sympathia, quer da conveniência partidária, quer mesmo do interesse pessoal, indicado como o Messias, tem vindo sempre a lume com a condicional de merecer o "placet" do poder, unico eleitor que se reconhece como tendo voto que conta e decide.

E' isso que se está vendo e do modo mais claro, mesmo porque ninguém mais disfarça essa triste e desmoralizadora tendencia para uma submissão cada vez mais decidida.

Pois é por isso mesmo que o espirito de reacção mais se ha de manifestar e definir, estimulado pelo perigo de ver sombar até o derradeiro vestigio do systema representativo, fundado em 1889.

Não importa tratar-se de homens experimentados, como o sr. Washington Luiz, o sr. Wenceslao Braz ou o sr. Epitacio Pessoa, ou de nomes novos, mas que já se recomendam, como o sr. Mello Vianna e outros; o que importa é que o nome de quem quer que seja, novo ou o mais consagrado que seja, deça do Catete, e depois, passo pelos costumes tramites:

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. II — Actas eleitoraes e todo o resto da falsificação.

Porque, porém, visto e tão visto que está todo o descalabro dahi decorrente, não ha de apparecer quem contra isso encabece a reacção, contra essas praticas, dissolutas e até aviltantes?

Pelo que nos diz respeito, é só isso que, tem inspirado o nosso protesto, sem preocupação de pessoas e de partidos.

De certo protestamos e protestaremos sempre contra a absorção do país pelos grandes Estados, mas o essencial é que, de vez, se inutilize o aparelho de produzir falsa representação do voto nacional.

N. III — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

N. I — Tres ou quatro compadres com assento no Congresso e entrada,

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos sobre as addições ou extraordinarias sobre as suas concessões e tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Praticar mais que os infractores estão sujeitos aos mesmos contratos e instrucções á demolição immediata das obras executadas e multas.

AVISOS E DECLARAÇÕES

Esqotos da Capital Federal

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvement previne ao publico que os seus contratos com o Governo Federal e regulamentos em vigor, se ella poderá executar quaisquer obras de esqotos

NOTAS MUNDANAS

ANIVERSARIOS

Assim, amanhã, hoje:

A senhora D. Zilda Noronha Valente, esposa do comerciante desta capital sr. Godofredo Castro Valente.

O comandante sr. Octavio Perry.

D. Inaura Velloso Costa, esposa do sr. Mathias Costa, nosso collega de imprensa.

O dr. João Pinto Ribeiro Pessanha, maior-médico do Exército.

A senhora Maria Albertina da Silva Moraes, professora municipal e filha da sr. D. Semiramis de Moraes Correia e entenda do senhor Córrea-Real, guardador da casa Barbosa Costa.

O sr. Waldemar da Silva Amaral, auxiliar de gabinete do inspector tecnico da Imprensa Nacional.

O sr. Mario Aché Cordel, sr. oficial dos Correios.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

Fizeram annos, hontem:

A senhora D. Bethânia Ribeiro da Costa, esposa do dr. Edgar Costa, juiz da 4ª Vara Criminal e presidente do Tribunal do Jury.

A senhora Maria Cláudia Leon, filha do dr. Alfredo Leon, advogado em nome fidei.

O dr. Alberto Faria, da Academia Brasileira.

O sr. Alfredo Lyra da Silva, alto funcionario da Royal Mail Steam Packet Company.

ENFERMOS

O coronel Caldeira Bastos, comandante do 6º Batalhão de Infantaria, que fora recolhido ao Hospital da Polícia Militar, para sofrer uma operação cirúrgica, foi operado, com felicidade, pelo maior médico dr. Frederico de Niemeyer, achando-se em boas condições.

FALLECIDOS

JOSE BERNARDINO ALVES. — Notícia procedente da cidade do Rio de Janeiro, no Estado de Minas, registram o falecimento do venerando ancião dr. José Bernardino Alves, advogado e chefe de numerosa família.

Nascido naquela cidade, aos 20 de abril de 1852, conseguiu educar-se a custa dos seus próprios esforços, visto de abandonar a família pobre, exerceu a advocacia ali, nas comarcas vizinhas e, por vezes, nesta capital, em S. Paulo e em Belo Horizonte, durante cerca de 45 annos.

Como advogado, foi sempre de reconhecida probidade e como politico foi sempre acatado no seu municipio, pelos salutaros conselhos de tolerância que dava aos seus correligionarios e pelo elevado espirito liberal que sabia imprimir aos seus actos, sobrepondo o interesse publico ao particular e batendo-se sempre pelo maior respeito aos direitos dos seus correligionarios.

Como cidadão, sempre foi estimado por quantos o conheciam e como chefe de família foi reputado um modelo tendo tido na vida o unico ideal de diplomar todos os seus filhos, o que conseguiu realizar, com a recente formatura em medicina do seu filho mais moço, dr. Nativino Alves.

Por tudo isso, foi a sua morte geralmente sentida, no vasto círculo de suas relações, constituindo os seus funeraes uma verdadeira apoteose, tendo sido o seu necrologio felleto por diversos oradores.

Entre as homenagens funebres publicas que recebeu, contavam-se a decretação do luto official, no municipio, por tres dias, a iluminação da cidade á hora do enterro, o fechamento do commercio e outras.

Deixou o extinto os seguintes filhos: drs. Abelardo Alves e Tancredo Alves, advogados e industriais em São Paulo; dr. João Bernardino Alves Junior, advogado em Juiz de Fora; dr. João Bernardino Alves, advogado nesta capital, pharmaceutico e industrial em São Paulo; dr. Antonio Bernardino Alves, engenheiro em São Paulo; dr. Adalberto Alves, engenheiro em S. Paulo; dr. Nativino Alves, clinico; dr. Julieta Alves Salgado, esposa do coronel Olympio Ribeiro Salgado, industrial e fazendeiro em Minas e senhora Maria de Nazareth Alves.

Em Barbacena, faleceu no dia 12 do corrente, o sr. José Guanabara de Freitas.

O extinto exercia ha 22 annos o cargo de fiscal das rendas federaes, era muito considerado pela sua irreprehensivel probidade. Além de viúva, deixou 10 filhos, dos quaes 4 menores.

Faleceu hontem em Paqueta, o sr. Gualter de Freitas Abreu, official da Direcção da Estatística do Ministerio da Agricultura, tendo sido o corpo inhumado no cemiterio daquelle villa.

O extinto deixou viúva a sr. D. Eugenia Peixoto de Freitas e quatro filhos menores.

MISSAS

Realizam-se as seguintes missas, hoje:

Na matriz de N. Senhora da Candelária, ás 9 h 15 horas, no altar-mór, em suffragio da alma de Alfredo Corrêa da Silva.

Na mesma matriz, ás 9 horas, em suffragio da alma do Francisco Antonio Monteiro.

Na matriz de Sant'Anna, ás 8 horas, em suffragio da alma do tenente Osmani Pereira Rebouças.

Na mesma matriz, ás 8 horas, em suffragio da alma de Antonio Dias de Miranda.

Na matriz de Lourdes, ás 8 horas, em suffragio da alma de d. Maria Sanchez.

Na matriz do Engenho Novo, ás 8 h 15 horas, em suffragio da alma do tenente Osmani Pereira Rebouças.

Na matriz da Salette, em Catumbi, ás 9 horas, em suffragio da alma de d. Maria Couto de Oliveira.

Na igreja de S. Francisco de Paula: Na matriz-mór, ás 9 h 15 horas, em suffragio da alma de d. Josephina Ribeiro Antunes.

No mesmo altar, ás 10 horas, pelo reposo da alma de d. Iormilina Borges Azevedo da Luz.

As 10 h 15 horas em suffragio da alma do Luiz Martins do Amaral Filho.

As 9 horas pelo descanso da alma de d. Diana Rodrigues Nunes.

Na igreja do Carmo, ás 9 h 15 horas em suffragio da alma do coronel Eduardo Rabeira.

Na igreja da Lampadaria, ás 9 horas, por alma do dr. José Silveira do Pilar Filho.

Na igreja de N. Senhora do Parto, ás 9 h 15 horas em suffragio de d. Rosa Machado Pereira Lopes.

Na mesma igreja, ás 9 h 15 horas, por alma de Alvaro Branco.

Amanhã:

Na matriz de São Christovão, ás 8 h 15 horas, por alma de d. Floribella Pereira Faria.

Na igreja do Carmo, ás 9 horas, por alma de d. Clelia Mendes.

BANQUETES

No luxuoso salão de festas do Palace Hotel, realisa-se hoje, ao meio dia, o grande banquete da Associação Dentária Brasileira.

CRA'S DANÇANTES

Realiza-se, no proximo dia 20, no Club de Regatas Guanabara, um chá-dançante que está sendo organizado por um grupo de associados.

HOSPEDES E VIAJANTES

A bordo do "Southern Cross", regressou hontem ao Rio, o sr. Torres Dias, embaixador do Mexico, junto ao governo do Brasil. Em companhia do diplomata da nação nua, viajaram a sua esposa, senhora e filha.

Pelo mesmo transatlantico americano, chegou hontem á esta capital, o vice-almirante Mac-Cully, substituto do contra-almirante C. J. Vogelgesang, na chefia da missão naval americana.

Acompanhado de sua família, regressou para São Luiz, Estado do Maranhão, o sr. Eduardo Burnett, chefe da firma Oliveira Neves & C., daquelle cidade.

Vindo do Maranhão, encontra-se no Rio, o sr. Fabricio de Oliveira, que se destina ao Estado do Paraná.

Deverá chegar a esta capital, a bordo do vapor "Princesa Matilde", o sr. Vlastimil Kypal, recentemente nomeado ministro plenipotenciario da Tchecoslováquia, junto ao governo brasileiro.

IZIDORO LEMOS

Mario Lemos, senhora e filhos, avós, tios e primos, agradecerem penhorados e todos que acompanharam o enterro de seu malogrado filho, irmão, neto, sobrinho e primo — IZIDORO LEMOS — e novamente convidam para assistirem á missa que pelo socorro eterno de sua alma, será rezada, na segunda-feira, 19 do corrente, ás 9 horas, na Igreja de S. Francisco de Paula.

Commandador Joaquim da Costa Ramalho Ortigão

Em suffragio da alma do commandador JOAQUIM DA COSTA RAMALHO ORTIGÃO, saudoso director bibliotecario, faz a Associação dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro, celebrar, amanhã, sábado, ás 10 horas, no altar do Santissimo Sacramento da Igreja Matriz da Candelária, uma missa em homenagem de piedade para o qual a administração convidou os parentes do extinto, seus amigos e todos os associados em geral.

Gustavo Schmidt Filho

Gustavo Adolpho Schmidt Junior, senhora, filhas e demais parentes, participam o fallecimento do seu extremado filho GUSTAVINHO, salido o enterro, hoje, da Casa de Saúde S. Sebastião, ás 13 horas, para o cemiterio de S. João Baptista.

PETROLEO NAYA

tonico perfumado que a atrophiamento do cabelo. A venda nas pharmacies, drograrias e perfumarias. Preço 5000.

REI DOS URINÁRIOS

DR. ESTEVAM REZENDE GARGANTA NARIZ E OVIDOS

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

AZEITE DE OLIVEIRA

"ROSITA"

CASA DAS FRUCTAS

20 - RUA DA ASSEMBLEIA - 20

FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CHAPEOS, GRAYATAS, ETC.

REMINGTON

Vende-se uma superior Remington 10, com mola do tipo "Tolito", por 1.000. Ver á rua do Resende n. 191.

Theatro, Musica e Cinema

CHRONICA THEATRAL

NO S. JOSE

"Madama" — Revista em dois actos, do Duque, musica do maestro Padrenosso.

Não foi feliz, o sr. Duque, com a sua ultima producao — "Madama", representada hontem, em "premiê-ro" no S. Jose.

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

Os papéis principais, entregues às suas. Penha de Abreu, Nair Alves, Lyson Carter, Henriqueta Briebe, Marietta Fieid e sr. Alfredo Silva, Maria Velha, Grilo Sobrinho e Conceição Machado, tiveram interpretação elogiável, pois cada um, dentro das possibilidades offerecidas pelos seus respectivos papéis, procurou tirar dos mesmos o melhor proveito possível.

O sr. Grilo Sobrinho, apenas, quiz ir além, na anção de conseguir efeitos de comicidade. E' como esses não existissem no seu papel, pintou-se detestavelmente, à maneira dos artistas excentricos. Tal recurso, no entanto, não produziu os resultados desejados.

Da musica de "Madama", qual

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

O THEATRO

"O SOLDADO DE MARIA", PELA COMPANHIA ALLEMA DE OPERETAS

Estão resultando agradáveis os espectáculos da companhia allemã de operetas, no theatro Lyrico. Não se tem agradado o repertorio, como o conjunto, que reúne varios elementos de valor, como as sras. Margot Schwarz e Erni Bellan e o comico sr. George Urban.

Hoje será dada a quarta recita de assignatura, com outra opereta desconhecida para o Rio: "O soldado de Maria", libretto do Bernhardt, Jean Krenne e Richard Scheenfeld, musica do maestro Leo Ancher.

A distribuição é a seguinte: "Príncipe Kurt von Hausendorf", Maximilian Rowl; "Theodore Muse", Karl Klotz Oberland; "Elfrida", Hettie Lassenle; "Maria", Margot Schwarz; "Mariana", Erni Bellan; "Marietta", Mira Schütz; "Hawonberg", Fridolin Moerhilt; "Wendel", S. Sarrin; "Florinda", Wanda Lind; "Benedicta", Eleonore Eysel; "Lucinda", Edith Stein; "Amelia", Dora Tesmer; "Antonia", Elli Heidolmann; "Agathe", Kitti Liebgott; "Barbchen", Henry Kessler; "Tenchel", Gerda Schroeder.

O primeiro acto passa-se numa aldeia de Brunswick, em frente do molinho; o segundo, numa aldeia de Turingia, em frente ao alto "A linda moleira" e o ultimo, no salão da baronesa von der Muehlen, em 1830.

PRIMEIRA NO RECREIO

No Recreio sobre hoje a scena, em "premiê", a peça regional, em dois actos, original do sr. Romano Coutinho, musica do maestro sr. Julio Cristobal — "Viola cantadeira", que tem a seguinte distribuição: "Matheus", João Martins; "Coronel Fulgencio", J. Loureiro; "Galdino", J. Figueiredo; "Carimbé", A. de Souza; "Dr. Mario", J. Mattos; "Jacob", E. Maia; "Vigário", D. Terras; "Cezar", P. Américo; "Viriato", C. Passos; "Jurema", Guy Martinelli; "Quinola", Luiz del Valle; "Iracema", Luiza Fonseca; "Felizarda", Clarisse Costa; e "Felsmina", Leila Gliner.

FALLECEU O ACTOR ANTONIO DIAS

Falleceu hontem, após prolongados soffrimentos, o actor Antonio Dias, (Antonio Dias como era mais conhecido nos meios theatricos).

Sem ser um actor de grandes meritos, foi sempre uma utilidade nas nossas companhias de revista e comedia, onde, por sua correção, encontrou sempre trabalho.

Fez varias excursões nos Estados. Ha algum tempo, sentindo-se doente, recolheu-se à Casa de Saúde Pedro Ernesto, onde foi submettido à delicada intervenção cirurgica. E

FALLECEU O ACTOR ANTONIO DIAS

Falleceu hontem, após prolongados soffrimentos, o actor Antonio Dias, (Antonio Dias como era mais conhecido nos meios theatricos).

Sem ser um actor de grandes meritos, foi sempre uma utilidade nas nossas companhias de revista e comedia, onde, por sua correção, encontrou sempre trabalho.

Fez varias excursões nos Estados. Ha algum tempo, sentindo-se doente, recolheu-se à Casa de Saúde Pedro Ernesto, onde foi submettido à delicada intervenção cirurgica. E

FALLECEU O ACTOR ANTONIO DIAS

Falleceu hontem, após prolongados soffrimentos, o actor Antonio Dias, (Antonio Dias como era mais conhecido nos meios theatricos).

Sem ser um actor de grandes meritos, foi sempre uma utilidade nas nossas companhias de revista e comedia, onde, por sua correção, encontrou sempre trabalho.

Fez varias excursões nos Estados. Ha algum tempo, sentindo-se doente, recolheu-se à Casa de Saúde Pedro Ernesto, onde foi submettido à delicada intervenção cirurgica. E

FALLECEU O ACTOR ANTONIO DIAS

Falleceu hontem, após prolongados soffrimentos, o actor Antonio Dias, (Antonio Dias como era mais conhecido nos meios theatricos).

Sem ser um actor de grandes meritos, foi sempre uma utilidade nas nossas companhias de revista e comedia, onde, por sua correção, encontrou sempre trabalho.

Fez varias excursões nos Estados. Ha algum tempo, sentindo-se doente, recolheu-se à Casa de Saúde Pedro Ernesto, onde foi submettido à delicada intervenção cirurgica. E

FALLECEU O ACTOR ANTONIO DIAS

Falleceu hontem, após prolongados soffrimentos, o actor Antonio Dias, (Antonio Dias como era mais conhecido nos meios theatricos).

Sem ser um actor de grandes meritos, foi sempre uma utilidade nas nossas companhias de revista e comedia, onde, por sua correção, encontrou sempre trabalho.

Fez varias excursões nos Estados. Ha algum tempo, sentindo-se doente, recolheu-se à Casa de Saúde Pedro Ernesto, onde foi submettido à delicada intervenção cirurgica. E

FALLECEU O ACTOR ANTONIO DIAS

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

Os papéis principais, entregues às suas. Penha de Abreu, Nair Alves, Lyson Carter, Henriqueta Briebe, Marietta Fieid e sr. Alfredo Silva, Maria Velha, Grilo Sobrinho e Conceição Machado, tiveram interpretação elogiável, pois cada um, dentro das possibilidades offerecidas pelos seus respectivos papéis, procurou tirar dos mesmos o melhor proveito possível.

O sr. Grilo Sobrinho, apenas, quiz ir além, na anção de conseguir efeitos de comicidade. E' como esses não existissem no seu papel, pintou-se detestavelmente, à maneira dos artistas excentricos. Tal recurso, no entanto, não produziu os resultados desejados.

Da musica de "Madama", qual

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

Os papéis principais, entregues às suas. Penha de Abreu, Nair Alves, Lyson Carter, Henriqueta Briebe, Marietta Fieid e sr. Alfredo Silva, Maria Velha, Grilo Sobrinho e Conceição Machado, tiveram interpretação elogiável, pois cada um, dentro das possibilidades offerecidas pelos seus respectivos papéis, procurou tirar dos mesmos o melhor proveito possível.

O sr. Grilo Sobrinho, apenas, quiz ir além, na anção de conseguir efeitos de comicidade. E' como esses não existissem no seu papel, pintou-se detestavelmente, à maneira dos artistas excentricos. Tal recurso, no entanto, não produziu os resultados desejados.

Da musica de "Madama", qual

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

Os papéis principais, entregues às suas. Penha de Abreu, Nair Alves, Lyson Carter, Henriqueta Briebe, Marietta Fieid e sr. Alfredo Silva, Maria Velha, Grilo Sobrinho e Conceição Machado, tiveram interpretação elogiável, pois cada um, dentro das possibilidades offerecidas pelos seus respectivos papéis, procurou tirar dos mesmos o melhor proveito possível.

O sr. Grilo Sobrinho, apenas, quiz ir além, na anção de conseguir efeitos de comicidade. E' como esses não existissem no seu papel, pintou-se detestavelmente, à maneira dos artistas excentricos. Tal recurso, no entanto, não produziu os resultados desejados.

Da musica de "Madama", qual

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

Os papéis principais, entregues às suas. Penha de Abreu, Nair Alves, Lyson Carter, Henriqueta Briebe, Marietta Fieid e sr. Alfredo Silva, Maria Velha, Grilo Sobrinho e Conceição Machado, tiveram interpretação elogiável, pois cada um, dentro das possibilidades offerecidas pelos seus respectivos papéis, procurou tirar dos mesmos o melhor proveito possível.

O sr. Grilo Sobrinho, apenas, quiz ir além, na anção de conseguir efeitos de comicidade. E' como esses não existissem no seu papel, pintou-se detestavelmente, à maneira dos artistas excentricos. Tal recurso, no entanto, não produziu os resultados desejados.

Da musica de "Madama", qual

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

Os papéis principais, entregues às suas. Penha de Abreu, Nair Alves, Lyson Carter, Henriqueta Briebe, Marietta Fieid e sr. Alfredo Silva, Maria Velha, Grilo Sobrinho e Conceição Machado, tiveram interpretação elogiável, pois cada um, dentro das possibilidades offerecidas pelos seus respectivos papéis, procurou tirar dos mesmos o melhor proveito possível.

O sr. Grilo Sobrinho, apenas, quiz ir além, na anção de conseguir efeitos de comicidade. E' como esses não existissem no seu papel, pintou-se detestavelmente, à maneira dos artistas excentricos. Tal recurso, no entanto, não produziu os resultados desejados.

Da musica de "Madama", qual

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

Os papéis principais, entregues às suas. Penha de Abreu, Nair Alves, Lyson Carter, Henriqueta Briebe, Marietta Fieid e sr. Alfredo Silva, Maria Velha, Grilo Sobrinho e Conceição Machado, tiveram interpretação elogiável, pois cada um, dentro das possibilidades offerecidas pelos seus respectivos papéis, procurou tirar dos mesmos o melhor proveito possível.

O sr. Grilo Sobrinho, apenas, quiz ir além, na anção de conseguir efeitos de comicidade. E' como esses não existissem no seu papel, pintou-se detestavelmente, à maneira dos artistas excentricos. Tal recurso, no entanto, não produziu os resultados desejados.

Da musica de "Madama", qual

toda completa, ha pouco que dizor: alguns numeros destacam-se, sem esforço, outros rocam pela vulgaridade. Também a "misa-en-scene" se não recomenda por cuidados especiais. Assim, em "Madama", ha que elogiar, com justiça, a montagem, pois são realmente bonitos e de agradável efeito os scenarios e o guarda-roupa.

Fará carreira "Madama"? — Talvez que sim. Em theatro tudo é possível...

Dividida em dois actos, fallecem-lhe as qualidades essenciais ao exito das peças do seu genero: leveza, vivacidade, movimento e, sobretudo, graça. E' uma revista que não, diverte, muito embora, para tanto, se divise em estrofes e seus interpretes.

A parte comica, qual que não existe e' como são raros os numeros de conjunto, capazes de animar a representacao, esta torna-se monotonica, da primeira a ultima scena.

Quer os quadros pasados em Paris, quer os que se passam no Rio, nada tem digno de nota. E' como factura "Madama" nada nos deu de novo.

Os vozes, sim; estão trabalhados com certo carinho, destacando-se alguns por sua espontaneidade. Isso, porém, não pôde de forma alguma suprir o muito que falta à revista para o seu agrado.

MUSICA

CONCERTO ROBERTO MARIO

O tenor sr. Roberto Mario realizará no proximo dia 17, no salão nobre da Associação dos Empregados no Comercio, um concerto vocal e instrumental, em cujo programma estão incluidos nomes de distinctos artistas. A festa realizar-se-á a noite.

Cinematographia

O BRASIL QUE OS BRASILEIROS DESCONHECEM

E' costume antigo de alguns brasileiros, falar mal do seu país, dos seus homens, das suas coisas, e, no entanto, raros são os que se podem gabar de conhecer o Brasil, o seu territorio maravilhoso, as suas cidades encantadoras, as obras monumentaes de engenharia que o cobrem de norte a sul e que desfilam qualquer uma existente em terras estrangeiras. Para esses brasileiros que desconhecem a sua patria, e que dedicam estas linhas, chamando a attenção para o bellissimo "film" que o Parisiense anuncia para segunda-feira proxima, "O Nordeste Brasileiro", no qual, em deliciosas viagens por mar, terra e rios, se vêem varios aspectos admiráveis da nossa terra, os seus costumes curiosissimos, as estradas magnificas, as festas, as edificações, as aqueductos, as minas, uma série de maravilhas como somente as possuo o nosso caro Brasil. Esse "film" é um trabalho official da Inspectoria de Obras contra as Secas.

QUE IMPRESSÃO SENTIRIA A LEITORA, SE FOSSE LEVADA PARA UMA ILHA DE PIRATAS, E ALI POSTA EM LILLO?

Não se pensa que isto é ficção. Ha nos mares da Australasia, muitas dessas pequenas ilhas, bem distantes do roteiro dos navios, e que são em parte habitadas por negros e em parte por gente da peor especie, social, politica, piratas que se acolhem. Calcule-se, pois, que um naufragio tenha levado para uma ilha assim uma moça... E' natural que se faça um lillio della, pois que todos a cobiam.

Pois foi essa a posição em que se encontra a heroína de "A dama pintada", que o Odeon está exhibindo. E' nessa occasião que vemos uma luta tremenda, pois que um homem surgiu para defendê-la, luta emocionantissima, linda, hercúlea!

Por tudo isso esse romance é expellido, tendo a heroína de "A dama pintada", que o Odeon está exhibindo. E' nessa occasião que vemos uma luta tremenda, pois que um homem surgiu para defendê-la, luta emocionantissima, linda, hercúlea!

A Companhia Nacional de Operetas, que ora occupa o theatro João Caetano, representará até domingo a opereta de Gilbert — "Casta Suzanna". Segunda-feira, não haverá espectáculo no João Caetano afim de que se ultimem os preparativos da montagem de "O conde de Luxemburgo", de Franz Lehar, que subirá à scena com grande esplendor do theatro.

O sr. Vicente Celan fará o "Conde Renato", protagonista.

FREGOLI E ALGUNS DE SEUS PROGRAMMAS

Fregoli é o artista excepcional; sua arte tem sido imitadora, mas este não encontrou quem lhe tirasse o "acerto" de "rei" do seu genero.

Os programas dos espectáculos de Fregoli são de uma atracção irresistivel.

Cikemos alguns numeros: "Christoph", parodia, a opera "Fausto", em 1 acto, dividido em 1 prologo e 4 quadros, "A Aranha", em que Fregoli, em alguns minutos, apresenta e interpreta os mais diversos e originaes tipos, entre elles, o bilheteador, o deputado, a mãe, a cocotte, um ebeio, um jornalista, a amante, o porteiro, a canconetista, um mudo, um musico, um soldado. Fregoli é tenor, como é "supremo", "barytono" ou "bailo" representa, canta e balla, é comico e dramatico, imita os papéis mais difficeis de homem e mulher. E' emfim o artista uniforme.

Fregoli entrará a 26 deste mez no theatro Recreio.

OS GERALDOS

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

Contratados para uma série de espectáculos no theatro Apollo, de Porto Alegre, partirão para o sul, na proxima segunda-feira, os applaudidos duettistas "Os Geraidos".

deuda no seu empresario, sr. Antonio Xetou, a para a qual está sendo organizado excelente programma. Além de ser representada uma das melhores peças da companhia, reserva a festividade uma interessante surpresa para o publico frequentador do Recreio, cuja sympathia pela artista está sendo amplamente manifestada na grande procura de localidades para o seu festival.

Espectáculos para hoje

TRIANON — "O fiscal dos vagões-leitos".
LYRICO — "O soldado de Maria".
JOÃO CAETANO — "Casta Suzanna".
S. JOSE — "Madama".
RECREIO — "Viola cantadeira".
CARLOS GOMES — "A pequena da marmitta".

Casos clínicos — Colloido-clasias

Realizou-se mais uma conferencia semanal dos periodicos do Hospital Central do Exército.

Aberta a sessão, pelo director dr. Alvaro Tourinho, teve a palavra o dr. Mauricio Sobrinho, que commentou um caso de delirio, sobrevindo após a injeção de 5 centímetros cubicos de soro de Chénien, applicado em doses progressivamente crescentes. Falou tambem acerca da idiosyncrasia de alguns doentes ao pyramido.

Trocaram-se idéas sobre o assumpto dos drs. Alvaro Tourinho, Carlos Fernandes e Murillo de Campos.

ULTIMAS NOTICIAS

Informações Úteis

O "rald", Rio-Buenos Aires

FORMENORES DA CHEGADA A MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 15 (U. P.) — O capitão Lafay, foi o primeiro a chegar ao campo de Aviação Militar. Logo depois o sr. Rold, atirava e eram ambos recebidos pelo ministro da Guerra, o conselheiro, o chefe do Exército uruguayo e jornalistas. Os pilotos declararam ter deixado Porto Alegre, às 8 horas. O aparelho do avião Hammi não pôde seguir viagem, por ter partido uma roda.

As autoridades da Escola de Aviação ofereceram um "lunch" aos pilotos, trocando-se vários brindes. Foram entregues as malas postais e mensagens enviadas do Brasil.

O FUTURO MINISTRO DO INTERIOR

Soubemos ontem, de boa fonte mineira, que o candidato que reúne até aqui maiores probabilidades de vir a ser nomeado ministro do Interior, é o sr. Affonso Penna Junior, "líder da bancada de Minas na Câmara, e relator da recita ali.

A linha Bolón-Buenos Aires do Lloyd Brasileiro

Buenos Aires, 15 (U. P.) — O comandante Borges Meneses, agente do Lloyd Brasileiro, parte amanhã para o Rio de Janeiro, ao despojar-se hoje do ministro da Fazenda, sr. Rold, esta lhe restituiu o seu propósito de conceder ao Lloyd Brasileiro todas as facilidades portuárias desejadas para o estabelecimento da linha Buenos-Aires-Rio de Janeiro.

O ministro disse que já conversara com o diretor da Alfândega, sr. Lupo, que está também de pleno acordo com a ideia.

O novo gabinete alemão

Berlim, 15 (U. P.) — O presidente da República, sr. Ebert, nomeou o sr. Ruland, chanceler, o sr. Gustav Stresemann ministro do Exterior, o sr. Schiele, ministro do Interior, o sr. Neuhaus da Economia, o sr. Brauns do Trabalho, o sr. Gessler da Defesa Nacional, o sr. Stingl dos Correios e o sr. Kanitz da Agricultura. As pastas das Finanças, Transportes e Justiça ainda não foram preenchidas.

Os acontecimentos do sul

"EL DIARIO" NOTICIA TER O CO-RONEL JOAO FRANCISCO ABANDONADO O MOVIMENTO

Buenos Aires, 15 (A.) — "El Diario" recebeu um telegrama de Concordia, no qual o seu correspondente informa que, conversando com o coronel João Francisco, ouviu deste a declaração de que escrevera ao dr. Assis Barilli, chefe da oposição rio-grandense, e ao general Isidoro Dias Lopes, comunicando-lhes que deixava a revolução devido ao seu mau estado de saúde, em consequência do impaludismo de que fora acometido, e dos ferimentos que recebeu em S. Paulo.

"LA RAZON" E A COLUMNA PRESTES

Buenos Aires, 15 (A.) — "La Razon" publica um telegrama de San Javier, comunicando que dois rebeldes comandados por Antonio Prestes, quinhentos abandonaram a columna.

OS COMENTARIOS DA IMPRENSA URUGUAYA AO PROTOCOLLO ASSINADO

Montevideo, 15 (A.) — "La Mañana", dando noticia da assinatura do protocolo, soluçando as questões relativas aos incidentes da fronteira, registra-se pelo apêndice do facto, visto que os governos do Brasil não era lícito esperar atitude diversa.

Acrescenta o mesmo jornal que os incidentes não podiam affrouxar os vinculos de profunda amizade que ligam os dois países.

"El Diario", que se refere tambem a esse protocolo, faz eguaes considerações a respeito.

A EXPEDIÇÃO CIENTIFICA AO AMAZONAS

ESTA EXTRAVIDA O APPARELHO DE HINTON

NOVA YORK, 15 (U. P.) — A estação radiotelegraphica da Universidade de Columbia apanhou uma mensagem enviada a George E. Hinton, por um membro da missão científica expedicionaria no Amazonas, de que faz parte o avião Hinton.

Reza o despacho: "O hydroplano com Hinton e Stevens saiu para uma viagem de reconhecimento, durante dois dias, na região de Parícuti, mas já deveria ter regressado há uma semana. Toda a zona é asperíssima. Os aviadores têm armas e rações de emergência. (a) — Occidente, operador."

O processo do Bispo Ibañez

PARIS, 15 (U. P.) — Os socialistas resolveram apresentar à Câmara uma proposição abrogando a lei, de acordo com a qual o escritor Bispo Ibañez pôde ser processado por ter escripto um pamphletto contra o rei Alfonso XIII, da Hespanha.

Tumultuosa sessão na Câmara francesa

OS COMUNISTAS CANTARAM A "INTERNACIONAL"

PARIS, 15 (U. P.) — A Câmara, alguns minutos depois de ter ouvido o discurso do sr. Painlevé, agradeceu a sua eleição para presidente da Casa, e antes de começar a trabalhar, iniciou uma acalorada discussão sobre o direito do deputado Masson de interpellar o governo sobre Dourneres. A opposição começou logo a gritar que o regimento da Câmara não o permitia, estabelecendo-se terrível confusão em que os diversos grupos trocaram socos e bofetadas. Os guardas da Câmara ficaram impotentes para dominar o conflito. O sr. Herriot, que se achava presente, tentou, em vão, separar os combatentes. O sr. Painlevé suspendeu a sessão e os comunistas entraram a cantar, em altas vozes, a "Internacional".

Os opositores afirmaram que a sessão de hoje foi uma das mais violentas que já presenciou a Câmara. O primeiro ministro, a despeito de sua fraqueza, por estar convalescente de moléstia grave, agarrou um deputado socialista e evitou que os seus partidários se lançassem sobre os bancados da direita. Para impedir que o sr. Masson falasse, o sr. Herriot tomou a palavra para discutir assumpto sem importancia.

O foot-ball nas ruas

O fiscal interno Alvaro Magalhães comunicou que fez entrega, ontem, ao commissario de serviço do 13º districto, de uma bola de foot-ball apreendida na rua D. Luzia a diversos menores que se divertiam jogando foot-ball.

O novo presidente do Senado francez

PARIS, 15 (U. P.) — O senador De Selves foi eleito presidente do Senado, por 167 votos contra 116, dados ao seu collega Bienvenu Martin.

O PROCESSO MATTEOTTI

Acha-se na phase final

ROMA, 15 (U. P.) — Acha-se na phase final o julgamento do culpe do processo Matteotti. Até o fim de Janeiro os autos serão entregues aos advogados para que apresentem defesa escripta. Em seguida passará a oator para a replica. O julgamento será mesmo nesta capital e a elle deverão comparecer trezentos testemunhas. O processo, em parte, é de natureza e espera-se que o julgamento dure varios meses.

O avião Locatelli renunciou a cadeira de deputado

ROMA, 15 (U. P.) — O avião Locatelli renunciou a sua cadeira de deputado por estar descontente com a politica "aeronautica" do governo e não poder, na presente situação parlamentar, exprimir as suas proprias idéas a respeito. O presidente da Câmara pediu-lhe que retirasse o pedido, mas o avião insistiu pela sua acção.

A renuncia do deputado Locatelli

ROMA, 15 (U. P.) — O avião Locatelli retirou a sua renuncia a cadeira de deputado que occupava na Câmara, declarando que a sua attitude fora determinada por varias razões technicas, ora satisfactoriamente reguladas.

A elevação da cathedral de Havana

ROMA, 15 (U. P.) — O papa Pio XI. levou a cathedral de Havana ao título de Metropolitana, dando-lhe por suffraganeas as dioceses de Matanzas e Pinar Del Rio, que até agora formavam uma parte da provincia ecclesiastica de Santiago.

Uma greve de carroceiros em Ribeirão Preto

RIBEIRÃO PRETO, 15 (A.) — Em signal de protesto contra a lei estadual que estabelece a largura das rodas de vehiculos os carpinteiros locais declararam-se em greve, não comparecendo ao trabalho. Os verdouros e leiteiros adheriram ao movimento. Hoje os bondinhos não entregaram pão a domicilio.

Um grupo de grevistas reuniu-se na praça Schmidt e quiz obrigar alguns companheiros a adherir ao movimento, sendo necessaria a intervenção da policia, afim de manter a ordem.

CLINICA DE SENHORAS

Tratamento sem dor das hemorragias, falias, corrimentos, regulariza os atrasos menstruaes sem operação. Dr. Cesar Esteves, rua 7 de Setembro, 219, de 1 ás 4 horas, telephone Central 1591.

O julgamento no Tribunal do Jury

O julgamento de hoje no Jury, desappareceu grande interesse. Será julgado o sr. Fontinha, autor do homicidio de Sebastião Magno de Carvalho, facto occorrido em 11 de fevereiro do anno passado, cerca das 23 horas, na rua 5710 Romero. Fontinha, notificado pela imprensa local, tomou o facto a proporção de lamentavel occorrença, dando as relações sociais mantidas pela familia do accusado na nossa sociedade.

Freire Fontinha, que vivera com a victimia durante anos, não desprozeo pela mesma depois de haver liquidado consideravel fortuna. A victimia, mulher de vida desregada, no dia do crime, encontrando-se com o accusado, com elle entrou a discutir, terminando por esbofetear o mesmo, recebendo varias lesões por projectil de arma de fogo, vindo a fallecer.

O Jury, tomando conhecimento do processo, condemnou o réo a seis annos de prisão celular, mas, o julgamento correu tumultuariamente, tendo a juiz presidente negado a um dos advogados da defesa, o direito de ler documentos importantes, o que foi interpretado pela Corte de Appellação, como um cerceamento de defesa, o que originou o provimento ao recurso interposto, mandando o réo a novo julgamento, a que ha de comparecer, amanhã, a accusação, o dr. Sabóia de Medeiros, promotor publico, occupando a cadeira da presidencia o juiz da 1ª Vara Criminal dr. Leopoldo de Lima, devendo patrocinara a defesa o advogado João da Costa Pinto. O réo está preso ha cerca de um anno.

Ultimas noticias de Portugal

O ORÇAMENTO APRESENTADO

LISBOA, 15 (U. P.) — O governo apresentou ao Parlamento o orçamento do Estado para o exercicio de 1925-1926. A receita está calculada em um milhão e trezentos e seis mil contos e a despesa num milhão e trezentos e sessenta e nove mil contos, ou seja menos vinte e tres mil de que no anno passado.

A CONVENÇÃO POSTAL LUSO-BRASILEIRA

LISBOA, 15 (U. P.) — O sr. Henrique Aderné, que negociou aqui a convenção postal luso-brasileira, communicou ás autoridades dos Correios de Portugal que essa convenção só poderá começar a vigorar em maio proximo, por não ter sido ainda approvada pelo Parlamento do Brasil.

O ALTO COMMISSARIO DE ANGOLA

LISBOA, 15 (U. P.) — Está sendo apontado o nome do sr. Jaime Moraes para o cargo de alto commissario em Angola.

HOMENAGENS A SACADURA CABRAL

LISBOA, 15 (A.) — O Nucleo do Resurgimento Nacional realizou esta noite uma sessão solemne, prestando a homenagem dos "novos" à memoria do comandante Sacadura Cabral.

Falaram varios oradores, que fizeram o elogio do malogrado avião portuguez.

A SEMANA DE PORTUGAL

LISBOA, 15 (A.) — A revista "A. B. C.", brilhante periodico que se publica nesta capital, tomou a iniciativa de promover uma série de reuniões de arte, no Brasil, com a denominação de "Semana de Portugal", constituindo uma comissao encarregada de organizar essas festas no Rio de Janeiro e em S. Paulo.

Para este fim, aquelle periodico solicitou o patrocínio dos srs. drs. Teixeira Gomes, presidente de Portugal, e Arthur Bernardes, presidente do Brasil.

OS ULTIMOS ACONTECIMENTOS

O GENERAL ABILLO Seguiu para S. Paulo, á disposição do juiz federal, o general Abillo de Noronha.

VAO PARA MATTO GROSSO Foram mudados embarcar com urgencia os segundos-tenentes comissionados ás fronteiras mandados servir na circumscripção militar de Matto Grosso.

O CONCURSO PARA MATRICULA NA ESCOLA DO ESTADO MAIOR Realizam-se nos dias 19, 20, 21 e 22 do corrente a prova de concurso para a matricula na Escola de Estado-Maior.

ABREVIANDO A VIDA

INGERIU IODO A nacionalista Juracy Hungria, de 19 annos, solteira e de boa familia de Camões n. 16, ingeriu, aqui, determinada dose de Iodo, razão por que foi socorrida pela Assistencia, que a poz fora de perigo.

A policia local registrou o facto.

O TEMPO

Previsões do Boletim da Directoria do Meteorologico para o periodo de 18 horas do dia 15 até 18 horas do dia 16:

Distrito Federal e Niteroiy — Tempo: instavel, sujeito a chuvas e trovoadas. Temperatura: noite menos quente; ligeiro declinio de dia, com maxima entre 28 e 30 graus. Ventos: predominarão os do quadrante sul.

Estado do Rio — Tempo: instavel, sujeito a chuvas e trovoadas, salvo a leste, onde de bom passarão a instavel, sujeito a chuvas e trovoadas. Temperatura: noite menos quente; ligeiro declinio de dia.

Estados do Sul — Tempo: perturbado com chuvas e sujeito a trovoadas em S. Paulo e melhorará nos demais Estados, salvo no littoral do Paraná e Santa Catharina, onde continuará perturbado. Temperatura: declinará ligeiramente em S. Paulo, estará no Paraná e Santa Catharina a leste em S. Paulo e Paraná e do norte a leste nos demais Estados.

Notas: Serviço telegraphico muito deficiente.

PAGAMENTOS

Theosuro Nacional — Na primeira pagadoria do Theosuro Nacional pagou hoje as seguintes folhas a Diversas pensões da Marinha de A a Z e Diversas pensões da Guerra letra A.

Prefeitura — Pagam-se hoje as seguintes folhas:

Adidos e em disponibilidade; Serventes de escolas em predios do alameda. De novembro: Prefeito: Galvão e secretário: Conselho: Secretaria: Directoria de Fazenda. "Lyra" — Postos da Limpeza Publica.

LOTERIAS

Resumo dos premios da Loteria da Capital Federal extraída em 15 do corrente:

32244 (Capital) . . . 20:000000
53597 (S. Paulo) . . . 3:000000
32505 (S. Paulo) . . . 2:000000
16186 (Mandados) . . . 1:000000
52341 (Capital) . . . 1:000000
55529 (B. do Rio) . . . 1:000000
Todos os numeros terminados em 44 têm 45000 e em 4 têm 20000; exceptuando-se os terminados em 44.

LOTERIA DO ESTADO DE SANTA CATHARINA

Sabe-se por telegrama que na extração realizada em 15 do corrente foram sorteados com os maiores premios os numeros abaixo:

11542 (M. Grosso) . . . 70:000000
9356 (Rio) . . . 5:000000
9052 (Rio) . . . 3:000000
8236 (S. Paulo) . . . 2:000000
16437 (Rio) . . . 2:000000

FABRICA NACIONAL DE
MOVEIS ASEPTICOS
Para Hospitais, Casas de Saude e Consultorios Medicos
LUTZ, FERRANDO & CIA
CONCALVES DIAS 40. Praticamente no edificio proprio, Ovidio 88

CURE-SE E FORTALEÇA-SE
Os productos do Laboratorio Nutrotherapico DR. RAUL LEITE & C. (Rio) resolvem difficuldades clinicas e trazem nos rotulos as respectivas formulas

GUARANIL (CONCENTRADO)
Tonico poderoso, estomachico, hematogenico, de leve e superioridade sobre os existentes, devido á sua acção anti-toxica e estimulante intestinal. (Guaranil: todo - kola - arrhen - phospho - calcico - nucleo - vitaminico.) (Lic. 498)

LACTARGYL
(Especifico Infantil). Lactato neutro de hydnargirio e extractos vitaminicos. Notavel tonipurificador do sangue das crianças. Unico no genero no Brasil. (Lic. 1510)

TONICO INFANTIL (CONCENTRADO)
(Sem alcool). Poderoso reconstituinte das crianças e unico no genero - (Iodo - tonico - arrhen - glycerio - phospho - nucleo - vitaminico.) (Lic. 408)

LACTOVERMIL
Polyvitaminico 90% mais efficaz que os vermifugos comuns. Adaptado pelo Dep. Nac. de Saude Publica. (Lic. 498)

PURGOLEITE
(Pastilhas). Admissivel e efficaz purgativo ou laxante para adulto. Tem sabor de confete e não habita o organismo. (Lic. 109)

NUTRAMINA
(Amplas da nutrição). Farinha fresca polivitaminica e do crescimento, mineralizadora dos tecidos, calcificante dos ossos e estimulante do appetite.

CREME INFANTIL
(Em pó dextrinizado). 12 variedades, com digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis sobre regime e hygiene. Preços até 18000 o pacote.

EMAGRINA
Comprimido para emagrecer. Acompanhado de regime alimentar muito util.

GUARAINA
(Comprimidos). Base guaranilica de guaraná. Cura os alivios em poucos minutos qualquer dor, enxaquecas, etc., aborria a gripe, resfriados, etc. e é tonico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos. Tome um ou dois comprimidos. (Lic. 515)

AMINA-ZIN
Extractos vitaminicos da cenoura, cevada germinada, etc. Poderoso tonico-estimulante da nutrição. Unico desta classe no Brasil. (Lic. 1511)

LEITE INFANTIL — FABRICA EM S. PAULO E RIO
A VENDA EM TODO O BRASIL

LAXO PURGATIVO INFANTIL
Base manita (do maná). Unico no genero para crianças, é efficaz, tem sabor de assucar e não habita o organismo. (Lic. 407)

GUARAINA
(Comprimidos). Base guaranilica de guaraná. Cura os alivios em poucos minutos qualquer dor, enxaquecas, etc., aborria a gripe, resfriados, etc. e é tonico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos. Tome um ou dois comprimidos. (Lic. 515)

AMINA-ZIN
Extractos vitaminicos da cenoura, cevada germinada, etc. Poderoso tonico-estimulante da nutrição. Unico desta classe no Brasil. (Lic. 1511)

LEITE INFANTIL — FABRICA EM S. PAULO E RIO
A VENDA EM TODO O BRASIL

LAXO PURGATIVO INFANTIL
Base manita (do maná). Unico no genero para crianças, é efficaz, tem sabor de assucar e não habita o organismo. (Lic. 407)

GUARAINA
(Comprimidos). Base guaranilica de guaraná. Cura os alivios em poucos minutos qualquer dor, enxaquecas, etc., aborria a gripe, resfriados, etc. e é tonico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos. Tome um ou dois comprimidos. (Lic. 515)

AMINA-ZIN
Extractos vitaminicos da cenoura, cevada germinada, etc. Poderoso tonico-estimulante da nutrição. Unico desta classe no Brasil. (Lic. 1511)

LEITE INFANTIL — FABRICA EM S. PAULO E RIO
A VENDA EM TODO O BRASIL

LAXO PURGATIVO INFANTIL
Base manita (do maná). Unico no genero para crianças, é efficaz, tem sabor de assucar e não habita o organismo. (Lic. 407)

GUARAINA
(Comprimidos). Base guaranilica de guaraná. Cura os alivios em poucos minutos qualquer dor, enxaquecas, etc., aborria a gripe, resfriados, etc. e é tonico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos. Tome um ou dois comprimidos. (Lic. 515)

AMINA-ZIN
Extractos vitaminicos da cenoura, cevada germinada, etc. Poderoso tonico-estimulante da nutrição. Unico desta classe no Brasil. (Lic. 1511)

LEITE INFANTIL — FABRICA EM S. PAULO E RIO
A VENDA EM TODO O BRASIL

LAXO PURGATIVO INFANTIL
Base manita (do maná). Unico no genero para crianças, é efficaz, tem sabor de assucar e não habita o organismo. (Lic. 407)

GUARAINA
(Comprimidos). Base guaranilica de guaraná. Cura os alivios em poucos minutos qualquer dor, enxaquecas, etc., aborria a gripe, resfriados, etc. e é tonico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos. Tome um ou dois comprimidos. (Lic. 515)

AMINA-ZIN
Extractos vitaminicos da cenoura, cevada germinada, etc. Poderoso tonico-estimulante da nutrição. Unico desta classe no Brasil. (Lic. 1511)

LEITE INFANTIL — FABRICA EM S. PAULO E RIO
A VENDA EM TODO O BRASIL

LAXO PURGATIVO INFANTIL
Base manita (do maná). Unico no genero para crianças, é efficaz, tem sabor de assucar e não habita o organismo. (Lic. 407)

GUARAINA
(Comprimidos). Base guaranilica de guaraná. Cura os alivios em poucos minutos qualquer dor, enxaquecas, etc., aborria a gripe, resfriados, etc. e é tonico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos. Tome um ou dois comprimidos. (Lic. 515)

AMINA-ZIN
Extractos vitaminicos da cenoura, cevada germinada, etc. Poderoso tonico-estimulante da nutrição. Unico desta classe no Brasil. (Lic. 1511)

QUANTAS?

Das Tres
vozes
por dia
Dão
Saude e Alegria

Das Pastilhas RINSY
App. pelo D. G. S. P.
em 6 de Janeiro de
1918 sob n. 2 —
Para as doçouças dos
RINS

SYMPTOMAS: Dôr nas costas e cintura, dôres reumaticas, dôres de cabeça, difficuldade ao spanhar qualquer objecto do chão, irregularidades urinaes e uterinas; ardor no canal ao urinar, vista embaçada, mão e pés inchados, assento turvo nas urinas, falta de vitalidade e cansaço geral, especialmente ao acordar.

MODO DE COMBATEL-OS: Pastilhas Rinsy, duas, tres vozes, por dia. Procurem hoje mesmo nas drogarias e pharmacies

Pastilhas Rinsy

Para informações e preços, dirigir-se ao Departamento
Pastilhas Rinsy, Caixa Postal, 979, Rio de Janeiro.

TINTOL TINGEOL
PARA TINGIR EM CASA
UNICO EM SACONETE 28000
FELMOS EN LOM

OVO-LÉCITHINE BILLON

RECONSTITUINTE POR EXCELLENCIA

É INDICADO: Em todas as Anemias; Nas Surmenagens physicas e cerebraes; No periodo da Amamentação; Para as crianças quando o seu Desenvolvimento physico se retarda ou é insufficiente; Na Convalescência de todas as enfermidades infectuosas; Nas Phosphaturias, etc.

Emprega-se: Dragões de 0 gr. 05, a 6 por dia (meninos 2 a 3) Granulado de 0 gr. 10 por colher de café, 2 a 3 por dia (meninos 1 a 2) Injecções intra-musculares, um por dia.

Approveds sob os ns. 223, 224 e 225 de 21-12-01

Les Etablissements POULENC FRERES

92, Rue Vieille-du-Temple-PARIS (III)

Agente geral para o Brasil

A. J. LARRAT

RUA GENERAL CAMARA, 31 — Caixa Postal 904 — RIO DE JANEIRO

Memorias de um carro de comboio

EDUARDO ZAMACOIS

(Traduzido do hespanhol por Sylvio de Britto)

IX

habitudo ao mundo, nada disse. Pouco depois, appareceu o chefe do trem. O frade perguntou-lhe:

— Ha algum leito desoccupado?

— Casualmente, neste mesmo carro. Ha um. Quer? Pagará a differença.

— Muito bem; posso occupar o agora.

— Quando queira.

— O religioso, amavelmente, talvez com uma tenue ironia no gesto, saudou os viajantes e saiu para o corredor, acompanhado pelo chefe do trem. Do fundo do compartimento, uma voz duplamente sussurrou este comentario:

— Os homens que fazem voto de pobreza e andam descalços, não deviam viajar em "primeira classe", e muito menos, em carro dormitorio!

Fouve ridoas dissimuladas. A reflexão não podia ser ouvida. Aquelle homem, furtivo, sem duvida, tinha razão. Alguns viajantes ergueram as cabeças, satisfeitos por haver alguém dito o que elles — melhor educados,

nessas rodas descalçavam e se aplaca a febre dos tubos de calefaccão e o silencio e a certeza de que nenhum perigo nos ferirá communicando-nos aos corpos reparadores somnolencia. Emquanto se anda, não se pode fugir ao soffrimento: os caminhos são a ameçada constante, são a possibilidade da tragedia a espreitar-nos em cada cruzamento de linhas.

Sobre as aguas, podem as embarcações lutar contra a morte, deter-se, mudar de rumo, correr, fugir, deante da tempestade se não é sentem capazes de lhe offerrecer resistencia. Nós, porém, sujeitos a tyranhania ineluctavel de dois trilhões de ferro, nada podemos fazer. As embarcações, si se afundam, se desaparecem, e lentamente; nossos desastres, ao contrario, são instantaneos: o choque, o desarrailamento, nos destroem de modo fulminante. Vemos chegar a morte e não só ficamos inibidos de evital-a, mas ainda corremos para ella e, com o nosso proprio impeto, lhe facilitamos a tarefa. Ao Presumido que, em os abores da sua vida, mult andara por Andaluçia, occorreu a seguinte comparação, infelizmente, exacta:

— Somos como os toureiros, aos quizes se vê aios e sorridentes cinco minutos antes da corrida e, multas vezes, cinco minutos depois, sem minima manifestação de vida. Daí, como, como, o mesmo. Agora, por exemplo, nada me falta. Minhas rodas funcioam bem, minhas peltroas offerecem-se como commodas, todas as minhas portas e janelas fecham admiravelmente. Entretanto, não se pode garantir que logo, a noite, não se me veja reduzido a estilhaes.

A desagradavel conversa continuou até que se nos aproximasse a Aquecedora, para dir-nos, numa nova amabilidade, e, sob a depressiva lembrança das phrases pouas antes trocadas, lembrança que tinha um tanto de superstitio, salmos de Madrid.

Sentia-me mal humorado, presagiava deslizes e sempre que a locomotiva silvava, ante o enigma da noite labrega e da vida, intese friamente que era mais do que a vida, que era indesejavel, incommodo. Deante de mim, rodava o Misanthropo, mais tiznado e silencioso do que nunca; apenas oscillava e seu caminhar monotono causava somno.

— Ouve, Misanthropo — disse-lhe.

Não me respondeu e, insensivelmente,